

Berufungsverfahren
Musikdramatische Darstellung (szenisch)

Vorsitz: Univ.-Prof. Gernot SAHLER



Stand des Verfahrens	Termin
Ende der Bewerbungsfrist	31.08.2020
Konstituierende Sitzung der Berufungskommission	09.10.2020
Sitzung der Berufungskommission und Weiterleitung der Bewerbungen an die Gutachter Vorauswahl der Bewerbungen	09.10.2020
Einlangen der Gutachten	19.10.2020
Sitzung der Berufungskommission Einladung zum Hearing	24.10.2020
Präsentation der Bewerber/innen Hearing/Lehrprobe	05. + 06.12.2020
Sitzung der Berufungskommission Erstellung des Besetzungsvorschlags	06.12.2020

blau = geplanter Termin