



Universität Mozarteum Salzburg

Zulassungsprüfungen 2019



Liebe StudienbewerberInnen!

Seit Oktober 2016 gibt es in Salzburg das neue Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe (Allgemeinbildung) für das Studienfach Bildnerische Erziehung und seit Oktober 2017 das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe (Allgemeinbildung) für das Studienfach Gestaltung: Technik. Textil.

Die beiden Studienfächer werden zusammen mit den Universitäten und Pädagogischen Hochschulen im Verbund Cluster-Mitte (Salzburg/ Oberösterreich) angeboten.

<https://www.uni-salzburg.at/index.php?id=204651>

Die Zulassung zum jeweiligen Studium setzt zwei Schritte voraus, die Sie beide positiv absolvieren müssen:

1. Zulassungsprüfung künstlerische Eignung

Anmeldeportal von FR, 01.02.2019 - DO, 13.06.2019

www.moz.ac.at/de/studium/zulassung_termine.php?org=14008

Für Ihre Online-Anmeldung benötigen Sie:

- Reifeprüfungszeugnis
(Falls noch nicht vorhanden, dann das Jahreszeugnis des letzten Schuljahres. Das Matura-/Reifeprüfungszeugnis muss spätestens bei der Zulassung zum Studium im Original und Kopie vorgelegt werden.)
- Lebenslauf mit Foto (mit Ihren aktuellen Kontaktdaten)
- Gültigen Reisepass bzw. Personalausweis
- Motivationsschreiben (max. 1 DIN A4-Seite)

2. Allgem. Eignungsfeststellungsverfahren (pädagogische Eignung)

Alle BewerberInnen müssen sich über das Anmeldeportal www.lehrerin-werden.at registrieren. Neben den für das Aufnahmeverfahren notwendigen persönlichen Daten sind dabei die gewünschten Studienfächer und die Institution, an der Sie zu studieren beabsichtigen, anzugeben.

Die Verordnung zum Aufnahmeverfahren finden Sie im Mitteilungsblatt der Universität Mozarteum Salzburg:

https://www.moz.ac.at/apps/app_ck/ckuserfiles/14008/files/MBL18-19_13.pdf



Weitere Informationen zur künstlerischen Zulassungsprüfungen

Die jeweiligen Zulassungsprüfungen künstlerische Eignung umfassen Ihre praktisch-künstlerischen Arbeiten und während der Prüfung ein Gespräch mit Ihnen über die vorgelegten Arbeitsproben und über Ihre Motivation.

- Ihre vollständige Arbeitsmappe muss am Tag der Zulassungsprüfung mitgebracht werden.
- Stellen Sie nur eine Mappe zusammen, auch wenn Sie zwei Studienfächer wählen.
- Notieren Sie auf dem Umschlag der Mappe in Blockbuchstaben Vorname/Nachname/Telefonnummer/E-Mail.
- Versehen Sie die einzelnen Arbeiten jeweils rückseitig mit Ihrem Namen.

Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, haben vor der Zulassung zum Studium ausreichende Deutschkenntnisse im Niveau B2 (gemeinsamer europäischer Referenzrahmen GER 2001) nachzuweisen (siehe Merkblatt Deutschkenntnisse).
https://www.uni-mozarteum.at/apps/app_ck/ckuserfiles/zulassung/files/md18.pdf

TERMINE

Bachelorstudium Studienfach Gestaltung: Technik. Textil
Masterstudium Gestaltung - UF Technisches Werken
Masterstudium Textiles Gestalten
Mittwoch, 03.07.2019, 9.00–18.00 Uhr

Bitte melden Sie sich vor Ihrer Prüfung (8.00 - 8.45 Uhr) im KunstWerk-Sekretariat Raum EG.002 an und bringen einen gültigen Ausweis mit.

Prüfungsort:
Universität Mozarteum Salzburg
KunstWerk
Alpenstraße 75, 5020 Salzburg

Sollten Sie an der Zulassungsprüfung künstlerische Eignung nicht teilnehmen können, melden Sie sich bitte rechtzeitig wieder ab.





Die praktisch-künstlerischen Arbeiten geben Ihnen Gelegenheit, Ihre Fähigkeiten im Umgang mit malerischen und grafischen Elementen sowie im plastisch-räumlichen Bereich nachzuweisen.

Zulassungsprüfungen

Gefordert wird nicht die Beherrschung von Techniken oder ein Können, welches den Besuch von Schulungen und Kursen voraussetzt; die Kommission fragt nach Ihren künstlerischen Interessen und nach Ihrem Vermögen, diese sichtbar zu machen. Bewertet werden auch Ihre mitgebrachten Arbeitsproben, die Auskunft darüber geben, wie Sie ohne Prüfungsaufgabe und in anderer Tagesverfassung bildnerisch denken und arbeiten.

Stellen Sie zu diesem Zweck eine Mappe mit 20–30 Beispielen aus Ihrer bildnerischen Tätigkeit zusammen. Sie können Arbeiten aller künstlerischen Medien präsentieren, Zeichnungen, Bilder, Fotografien, digitale Arbeiten etc. (großformatige oder schwierig zu transportierende plastische Arbeiten können mit Fotos dokumentiert werden). Geben Sie bitte in Ihre Mappe keine gerahmten Arbeiten unter Glas.

Die Kommission interessiert sich mehr für Ihre eigenen Einfälle (auch für Skizzen, Werkzeugzeichnungen und andere „Nebenprodukte“) als für die Frage, wozu Ihr/e Kunsterzieher/in oder Kursleiter/in Sie motivieren konnte. Verschenden Sie keine Zeit auf die Herstellung von Passepartouts.

Bringen Sie zur Prüfung Ihnen vertraute Zeichen- und Malutensilien wie Zeichen-/Malpapier, Becher, Schere, Klebstoff, Messer mit (keine Ölfarben).





Zulassung zum Masterstudium Studienfach Textiles Gestalten

Die qualitativen Zulassungsbedingungen zum Masterstudium Lehramt Studienfach Textiles Gestalten für externe Bewerberinnen und Bewerber orientieren sich an den Prüfungsanforderungen zum Abschluss des Bachelorstudiums Lehramt Studienfach Textiles Gestalten an der Universität Mozarteum Salzburg. Die Zulassungsprüfung zur Feststellung der künstlerischen Reife und der Fähigkeit zum Lösen von Gestaltungsaufgaben in den Bereichen Textil und Mode - Design/ Kunst und/oder deren Vermittlung besteht aus folgenden Teilprüfungen:

1. Vorlegen von künstlerisch-gestalterischen Arbeiten oder Arbeiten zur Vermittlung von Kunst und Gestaltung mit dem Schwerpunkt Mode/ Textil (Mappe)
2. Kommunikative Kompetenzen
3. Klausurarbeiten



Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, haben vor der Zulassung zum Studium ausreichende Deutschkenntnisse im Niveau B2 (gemeinsamer europäischer Referenzrahmen GER 2001) nachzuweisen. Details erhalten Sie auf Nachfrage.





Zulassung zum Masterstudium Studienfach Gestaltung Unterrichtsfach Technisches Werken

Die qualitativen Zulassungsbedingungen zum Masterstudium Lehramt Studienfach Gestaltung – Unterrichtsfach Technisches Werken für externe Bewerberinnen und Bewerber orientieren sich an den Prüfungsanforderungen zum Abschluss des Bachelorstudiums Lehramt Studienfach Gestaltung – Unterrichtsfach Technisches Werken an der Universität Mozarteum Salzburg.

Die Zulassungsprüfung zur Feststellung der künstlerischen Reife und der Fähigkeit zum Lösen von Gestaltungsaufgaben in den Bereichen Technik, Architektur und / oder Design besteht aus folgenden Teilprüfungen:

1. Vorlegen von künstlerisch-gestalterischen und/oder technisch orientierten Arbeiten (Mappe)
2. Kommunikative Kompetenzen
3. Klausurarbeiten

Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, haben vor der Zulassung zum Studium ausreichende Deutschkenntnisse im Niveau B2 (gemeinsamer europäischer Referenzrahmen GER 2001) nachzuweisen. Details erhalten Sie auf Nachfrage.

