

FACH MUSIKWISSENSCHAFT

Organisation / Zeitplanung

2022 / Terminserie 2 (FR 1. 7. 2022)

Wann?	Was?	Wer?
bis DO 2. 6. 2022	Vergabe der Noten für das SE <i>Grundlagen 2</i> (Noten für SE <i>Grundlagen 1</i> bereits vergeben)	LV-Leiter*in
bis MI 8. 6. 2022	Abgabe des Antrages auf Zulassung zum Rigorousum B im Studien- und Prüfungsmanagement	Studierender*r
bis MO 13. 6. 2021	Prüfung der Anträge / Vergabe der Termine / Zusammenstellung der Prüfungssenate (+ Ersatzmitglied) Einsetzung der*des Vorsitzenden Veröffentlichung der Termine (Information der Studierenden und der Prüfungssenate)	Studien- und Prüfungsmanagement / Vorsitzender*r der zuständigen Curricularkommission / Studiendirektor*in
FR 1. 7. 2022	Rigorousum B Übergabe der Ergebnisprotokolle an das Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r Prüfungssenate

2022 / Terminserie 3 (FR 30. 9. 2022)

bis FR 5. 8. 2022	Abgabe des Antrages auf Zulassung zum Rigorousum B im Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r
bis FR 12. 8. 2022	Prüfung der Anträge / Vergabe der Termine / Zusammenstellung der Prüfungssenate (+ Ersatzmitglied) Einsetzung der/des Vorsitzenden Veröffentlichung der Termine (Information der Studierenden und der Prüfungssenate)	Studien- und Prüfungsmanagement / Vorsitzende*r der zuständigen Curricularkommission / Studiendirektor*in
FR 30. 9. 2022	Rigorousum B Übergabe der Ergebnisprotokolle an das Studien- und Prüfungsmanagement	Studierende*r Prüfungssenate

Terminserie 2022/1 findet am **FR 25. 2. 2022** statt.

FACH MUSIKPÄDAGOGIK

Keine festen Prüfungstermine.

Kandidat*innen haben selbsttätig eine Terminvereinbarung mit einer nach Einreichung von Anmeldung zum Rigorosum B, Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation von der Studiendirektion nominierten Kommission zu treffen.

Der Termin ist dem Studien- und Prüfungsmanagement bekanntzugeben. Vom Zeitpunkt der Bekanntgabe des Termins bis zur Prüfung müssen lt. Gesetz mindestens drei Wochen verstreichen.

Für einen Termin bis Mitte Juli 2022 müssen Anmeldung zum Rigorosum B und die notwendigen Beilagen (Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation) dem Studien- und Prüfungsmanagement spätestens am 8. Juni 2022 vorliegen, für einen Termin im September und Oktober spätestens am 5. August 2022.

FACH KUNST-/WERKPÄDAGOGIK

Keine festen Prüfungstermine.

Kandidat*innen haben selbsttätig eine Terminvereinbarung mit einer nach Einreichung von Anmeldung zum Rigorosum B, Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation von der Studiendirektion nominierten Kommission zu treffen.

Der Termin ist dem Studien- und Prüfungsmanagement bekanntzugeben. Vom Zeitpunkt der Bekanntgabe des Termins bis zur Prüfung müssen lt. Gesetz mindestens drei Wochen verstreichen.

Für einen Termin bis Mitte Juli 2022 müssen Anmeldung zum Rigorosum B und die notwendigen Beilagen (Vereinbarung von Vorkenntnissen und Konzept zur Dissertation) dem Studien- und Prüfungsmanagement spätestens am 8. Juni 2022 vorliegen, für einen Termin im September und Oktober spätestens am 5. August 2022.