



Thomas Manhart  
Referat für Öffentlichkeitsarbeit  
Tel. 0662-6198-2210, Fax-DW: 2219  
Email: [thomas.manhart@moz.ac.at](mailto:thomas.manhart@moz.ac.at)  
27.07.12

## INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE MOZARTEUM 16. Juli – 25. August 2012

# Rose Hsien (Violine) aus Taiwan gewinnt Internationalen Debussy-Wettbewerb I

Die 19-jährige Geigerin Rose Hsien aus Taiwan hat am 26. Juli im Solitär der Universität Mozarteum Salzburg den ersten von drei Internationalen Debussy-Wettbewerben der Internationalen Sommerakademie Mozarteum 2012 gewonnen. Der Wettbewerb, in dem sich Rose Hsien gegen acht Konkurrenten der Sparten Klavier, Gesang und Geige durchsetzen konnte, ist anlässlich des 150. Geburtstages von Claude Debussy (\*1862) dem Werk des berühmten französischen Komponisten gewidmet. In jeder der drei Kursperioden findet ein solcher Debussy-Wettbewerb für Teilnehmer der Gesangs- und Instrumentalklassen statt. Die Gewinnerin Rose Hsien besucht bei der Internationalen Sommerakademie Mozarteum die Meisterklasse Violine von Mayumi Seiler.

Als weitere Preisträger des Wettbewerbs wurden der 18-jährige französisch-japanische Pianist Mitsuyuki Marcel Tadokoro (2. Preis) sowie die 31-jährige Wiener Mezzosopranistin Lisa-Maria Jank (3. Preis) ausgezeichnet. Mitsuyuki Marcel Tadokoro besucht bei der Internationalen Sommerakademie Mozarteum die Meisterklasse Klavier von Olivier Gardon. Die Sommerakademie-Dozentin von Lisa-Maria Jank ist Ildikó Raimondi.

### Wettbewerbs-Repertoire:

Rose HSIEN	Sonate für Violine und Klavier (1916/1917)
Mitsuyuki M. TADOKORO	Préludes - Livre II (1910–1912) / L'isle joyeuse (1904)
Lisa-Maria JANK	Trois chansons de Bilitis (1897)