

Konzerte im Studienjahr 2019-20



Wintersemester

SA 23.11.2019	17:00 Uhr	Solitär
SA 21.12.2019	17:00 Uhr	Solitär
SA 25.01.2020	17:00 Uhr	Solitär

Orchesterkonzert – Jugendsinfonieorchester Salzburg

MO 13.01.2020	19.00 Uhr	Stiftung Mozarteum Großer Saal
---------------	-----------	-----------------------------------

*Karten erhältlich im Kartenbüro der
Stiftung Mozarteum Salzburg unter
+43 662 87 31 54 oder tickets@mozarteum.at
sowie an der Abendkasse*

Sommersemester

SA 21.03.2020	17.00 Uhr	Solitär
SA 25.04.2020	17.00 Uhr	Solitär
SA 23.05.2020	17.00 Uhr	Solitär

Highlight Concert 2019

SA 20.06.2020	17:00 Uhr	Solitär
---------------	-----------	---------

Pre-College in Concert!
junge Talente stellen sich vor...

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Britta Bauer BA MA – Mag. Norbert Brandauer – Stefan David Hummel
Pre-College Leitung

Samstag, 23. November 2019, 17.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

J.S. Bach
(1685 -1750)

Präludium und Fuge in Cis-Dur
BWV 848

Carolina Muhri (13 J.), Klavier
Klasse: Johannes Wilhelm

D. Scarlatti
(1685-1757)

Sonata in d-moll K 10

L. Spohr
(1784-1859)

Fantasie in c-moll op. 35

Daria Vacariou (15 J.), Harfe
Klasse: Katharina Teufel-Lieli

D. Popper
(1843-1913)

"Ungarische Rhapsodie" op. 68

Kilian Ecker (14 J.), Violoncello
Klasse: Barbara Lübke
Klavier: Patrick Leung

F. Kuhlau
(1786-1832)

Introduktion und Rondo op. 98 a
„Le colporteur de Onslow“

Fabian Egger (12 J.), Flöte
Klasse: Britta Bauer
Johann Zhao (15 J.), Klavier
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

F. Danzi
(1763-1826)

Variationen über ein Thema aus
Mozarts "Don Giovanni"

Lenz Defregger (16 J.), Violoncello
Klasse: Barbara Lübke
Klavier: Patrick Leung

H. Wieniawski
(1835-1880)

Scherzo - Tarantelle op. 16

Elisabeth Pihusch (13 J.), Violine
Klasse: Michaela Girardi
Klavier: Patrick Leung

G. Puccini
(1858-1924)

„Ch'il bel sogno di Doretta“
Arie aus 'La Rondine'

Anastasiia Zaytseva (18 J.), Gesang
Klasse: Sabina Martin
Klavier:
Tullio Garbari

F. Chopin
(1810-1849)

aus den Etüden op. 10
Nr. 5: Ges-Dur
Nr. 12: c-moll (Revolutionsetüde)

Sonja Uhlmann (13 J.), Klavier
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

P.d. Sarasate
(1844-1908)

Zauberflöte Fantasie

Clara Shen (14 J.), Violine
Klasse: Paul Roczek
Klavier: Peter Wittenberg

P. Tschaikowski
(1840-1893)

Valse Scherzo op. 34

Sophia Logar (13 J.), Violine
Klasse: Wonji Kim
Klavier: Irma Kliauszaite

C. Reinecke
(1824-1910)

Sonate Undine op. 167
1. Satz: Allegro

Anja Schrofner (17 J.), Flöte
Klasse: Britta Bauer
Kinga Philippzig (17 J.), Klavier
Klasse: Imre Rohmann

N. Kapustin
(*1937)

aus den 8 Konzertstudien op. 40
Nr. 7 – Intermezzo

Johann Zhao (15 J.), Klavier
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

**** PAUSE ***

PRE-COLLEGE
SALZBURG



UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG