

Buchpräsentation: DEPARTMENTS – ABTEILUNGEN – INSTITUTE Historische Aspekte der Universität Mozarteum

Am 6. Dezember 2018 präsentierte der Kunst-ARCHIV-Raum seine neueste Publikation, einen geschichtlichen Überblick der Strukturen der Universität Mozarteum von Mag. Dr. Ilse Tiebert.

„Ab wann gab es Abteilungen und wann wurden sie in Departments umgewandelt? Wann wurde das erste Institut gegründet? Seit wann kann man auch Schauspiel studieren? In welchem Jahr wurde mit dem Unterricht für Bildende Künste und Gestaltung begonnen?“

Antworten auf Fragen wie diese finden sich in dieser Publikation. Sie gibt einen Überblick über die historische Entwicklung und den Wandel der Ausbildungsstrukturen an der Universität Mozarteum, von ihrer Eröffnung als Öffentliche Musikschule bis hin zu einer der renommiertesten internationalen Kunstuniversitäten.



Foto: www.vogl-perspektive.at

Dr. Mario Kostal (im Bild mit Mag. Dr. Ilse Tiebert), der für das Rektorat die Begrüßung übernahm, zeigte sich sehr erfreut über dieses höchst interessante Nachschlagewerk. Für die musikalische Gestaltung sorgten Alexandra Helldorf, Cembalo und Maria Ladurner, Gesang sowie Marie-Christine Kainz, Harfe.

Die Publikation kann über den Kunst-ARCHIV-Raum bezogen werden: daniela.leitner@moz.ac.at

