

Konzerte und Projekte

ORCHESTERKONZERT – Jugendsinfonieorchester Salzburg

SA 29.6.2019 17.00 Uhr Odeion
Dorothea Porsche Saal

*Freier Eintritt mit Zählkarten
Karten erhältlich unter pre-college.salzburg@moz.ac.at
0043-662-6198-3128 sowie an der Abendkasse*

BELLA-MUSICA-Projekte 2019 – Pre-College on Tour

Als offiziell ausgezeichnete „Junge Botschafter der Europäischen Mozartwege“ geht ein Teil des Jugendsinfonieorchesters Salzburg auf Konzerttournee.

- 19.8. – 1.9.2019 von San Gemini (Chiesa di San Francesco) über Rom (Basilica di San Pietro & Basilica San Lorenzo in Lucina) Neapel/Portici (Palazzo Reale di Portici), Assisi (Basilica San Francesco), Bologna (Basilica San Francesco), Florenz (Basilica di Orgnissanti), Lamole (Chiesa di San Donato)
- 25.9. – 29.9.2019 von St. Gilgen (Geburtshaus von Anna Maria Mozart) über Schwetzingen (Eröffnungskonzert des 44. Mozartfest 2019 im Mozartsaal des Schloss Schwetzingen), Mannheim/Kirchheimbolanden (Paulskirche), Augsburg (Konzert zum 300. Geburtstag von Leopold Mozart im Kleinen Goldenen Saal)
- MI 25.09.2019 **SONDERKONZERT** – freier Eintritt
19.30 Uhr im Mozarthaus St. Gilgen
Mozartplatz 1 - 5340 St. Gilgen

SOLISTENKONZERTE

im Solitär der Universität Mozarteum, Mirabellplatz 1 - freier Eintritt

- SA 23.11.2019 17.00 Uhr Solitär
SA 21.12.2019 17.00 Uhr Solitär
SA 25.01.2020 17.00 Uhr Solitär

ORCHESTERKONZERT – Jugendsinfonieorchester Salzburg

MO 13.1.2020 19.00 Uhr Stiftung Mozarteum
Großer Saal

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Britta Bauer BA MA – Mag. Norbert Brandauer – Stefan David Hummel
Pre-College Leitung



Pre-College in Concert!
junge Talente stellen sich vor...

Samstag, 22. Juni 2019, 17.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| M. Tournier (1879-1951) | Féerie | Daria Vacarioiu (15 J.), Harfe <i>Klasse: Katharina Teufel-Lieli</i> | D. Garella | Reflection of light | Katharina Kubatta (13 J.), Harfe <i>Klasse: Katharina Teufel-Lieli</i> |
| F. Chopin (1810-1849) | Walzer | Carolina Muhri (12 J.), Klavier <i>Klasse: Johannes Wilhelm</i> | D. Scarlatti (1685-1757) | Sonate h-moll K. 87 Sonate h-moll K. 27 | Valeria Lanner (17 J.), Klavier <i>Klasse: Stan Ford</i> |
| G. Fauré (1845-1924) W.A. Mozart (1756-1791) | Chanson d'Amour Un moto di gioia aus „Le Nozze de Figaro“ | Laura Thaller (20 J.), Gesang <i>Klasse: Barbara Bonney</i> Klavier: Tatjana Meyer | J. Stamitz (1717-1757) | Sonate in B-Dur 1. Satz: Allegro moderato | Anze Zupanc (17 J.), Klarinette <i>Klasse: Dario Zingales</i> Klavier: Alexey Grots |
| M. Ravel (1875-1937) | Tzigane | Nicodemus Zeng (13 J.), Violine <i>Klasse: Michaela Girardi</i> Klavier: Patrick Leung | C.Saint-Saens/F. Liszt (1835-1921) / (1811-1886) | Danse macabre (arr. V. Horowitz) | Curtis Phill Hsu (14 J.), Klavier <i>Klasse: Andreas Weber</i> |
| I. Tschaikowsky (1840-1893) | Pezzo Capriccioso | Damodar das Castillo (11 J.), Violoncello <i>Klasse: Barbara Lübke</i> Klavier: Patrick Leung | L. Liebermann (*1961) | Sonate für Flöte und Klavier op. 23 | Nathan Rinaldy (14 J.), Flöte Caitlan Rinaldy (16 J.), Klavier <i>Klasse: Britta Bauer</i> |
| C. Debussy (1862-1918) | Sonate für Violine und Klavier 2. Satz: Fantasque et léger 3. Satz: Très animé | Tanja Zhou (19 J.), Violine <i>Klasse: Paul Rozcek</i> Klavier: Peter Wittenberg | F. Chopin (1810-1849) | Etüde op. 10 Nr. 3 (Tristesse) | Elias Keller (11 J.), Klavier <i>Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch</i> |
| F. Borne (1840-1920) | Carmen-Fantasie für Flöte und Klavier | Fabian Egger (12 J.), Flöte <i>Klasse: Britta Bauer</i> Johann Zhao (15 J.), Klavier <i>Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch</i> | A. Arensky (1861-1906) | Klaviertrio Nr. 1 op. 32 1. Satz: Allegro moderato | Nicodemus Zeng (13 J.), Violine Jeremias Junger (16 J.), Violoncello Curtis Phill Hsu (14 J.), Klavier <i>Klasse: Michaela Girardi</i> |
| | | | M. Glinka (1804-1857) | Variationen über ein russisches Volkslied | Anju Nogiwa (10 J.), Klavier <i>Klasse: Andreas Weber</i> |

**** Pause ****