

Konzerte 2018/2019

Wintersemester

SA 10.11.2018	17:00 Uhr	Solitär
SA 1.12.2018	17:00 Uhr	Solitär
SA 15.12.2018	17:00 Uhr	Solitär
SA 12.01.2019	17:00 Uhr	Solitär

Orchesterkonzert – Jugendsinfonieorchester Salzburg

MI 6.2.2019	19.00 Uhr	Stiftung Mozarteum Großer Saal
-------------	-----------	-----------------------------------

Sommersemester

SA 23.03.2019	17.00 Uhr	Solitär
SA 6.04.2019	17.00 Uhr	Solitär
SA 11.05.2019	17.00 Uhr	Solitär

Highlight Concert 2019

SA 22.06.2019	17:00 Uhr	Solitär
---------------	-----------	---------

Orchesterkonzert – Jugendsinfonieorchester Salzburg

SA 29.6.2019	17.00 Uhr	Odeion Dorothea Porsche Saal
--------------	-----------	---------------------------------

***Freier Eintritt mit Zählkarten
Karten erhältlich unter
pre-college.salzburg@moz.ac.at
0043-662-6198-3128 sowie
an der Abendkasse***



Pre-College in Concert!

junge Talente stellen sich vor...

Samstag, 11. Mai 2019, 17.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

C. Bolling (*1930)
Jazz Suite
1. Baroque and Blue
5. Irlandaise
7. Veloce

Nathan Rinaldy (14 J.), Flöte
Klasse: Britta Bauer
Klavier: Livia Hollo

V. Bellini (1801-1835)
J. Brahms (1833-1897)
Ma rendi pur contento
Wie bist du meine Königin

Franz Kuzner (22 J.), Tenor
Klasse: Aud Kjellaug Tesaker
Klavier: Henry Seaman

J. Brahms (1833-1897)
Cellosonate e-moll op.38
2. Satz: Allegretto quasi Menuetto

Maria Mafalda Mazzon (14 J.), Violoncello
Klasse: Barbara Lübke
Klavier: Patrick Leung

W.A. Mozart (1756-1791)
„Ma se colpa io non ho“ - „Batti, batti o bel Masetto“
Rezitativ & Arie der Zerlina aus Don Giovanni

S. Barber (1910-1981)
Sure on this shining night

Judith Gallmetzer (19 J.), Sopran
Klasse: Aud Kjellaug Tesaker
Klavier: Henry Seaman

R. Schumann (1810-1856)
Sonate für Violine und Klavier a-moll op. 105
1. Satz: Mit leidenschaftlichem Ausdruck

Magdalena Waldauf (16 J.), Violine
Klasse: Klara Flieder
Klavier: Patrick Leung

C. Saint-Saëns (1835-1921)
Violoncellokonzert a-moll op. 33
1. Satz: Allegro non troppo

Peter Winkler (14 J.), Violoncello
Klasse: Barbara Lübke
Klavier: Patrick Leung

P. de Sarasate (1844-1908)
Zigeunerweisen op. 20

Juliana Gappmayr (15 J.), Violine
Klasse: Michaela Girardi
Klavier: Patrick Leung

**** Pause ****

F.A. Hoffmeister (1754-1812)
Kontrabasskonzert Nr. 1
1. Satz: Allegro

Markos Varelas (18 J.), Kontrabass
Klasse: Song Choi
Klavier: Mari Kato

I. Clarke (*1964)
HYPNOSIS

Anja Schrofner (16 J.), Flöte
Klasse: Britta Bauer
Klavier: Valentin Malanetski

A. Scriabine (1871-1915)
Etüde Dis-Moll op. 8 Nr. 12 „Patetico“

Johann Zhao (15 J.), Klavier
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

J.M. Sperger (1750-1812)
Sonate D-Dur
1. Satz: Allegro Moderato

Eva Brockhaus (16 J.), Kontrabass
Klasse: Song Choi
Klavier: Mari Kato

E. Ysaye (1858-1931)
Violinsolosonate Nr. 3
„Ballade“

Aijia Li (14 J.), Violine
Klasse: Paul Roczek

S. Prokoffieff (1954-2014)
Sonate für Violine und Klavier D-Dur op. 94a
1. Satz: Moderato

Sophia Nussbichler (17 J.), Violine
Klasse: Klara Flieder
Klavier: Noriko Shiozaki