

Zeitgenössische Landschaften von Virtuosität und Eleganz

Studierende bei Simone Fontanelli

Eine Veranstaltung des Institutes für Neue Musik

Montag, 29. Mai 2017
20.00 Uhr
Kleines Studio
Universität Mozarteum
Mirabellplatz 1

PROGRAMM

Franco Donatoni
(1927-2000)

Clair – 1

Ange Sierakowski, Klarinette

Franco Donatoni
(1927-2000)

Algo – 2 pezzi per chitarra

Martina Barlotta, Gitarre

Elliott Carter
(1908-2012)

Scrivo in vento (1991)

Natalia Egielmann, Flöte

Paul Patterson
(*1947)

Mosquitoes
(For 4Girls 4Harps)

Güneş Hizlilar, Cansu Sezal,
Teresa Raff, Eva Tomsic, Harfe

Toru Takemitsu
(1930-1996)

In the woods (1955)
I Wainscot Pond
III Muir Woods

Katarzyna Smolarek, Gitarre