

Konzerte 2016/2017



Wintersemester

SA 19.11.2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
SA 17.12.2016	16:00 Uhr	Solitär
SA 14.01.2017	16:00 Uhr	Solitär (<i>Sonderkonzert</i>)
SA 28.01.2017	16:00 Uhr	Solitär

Sommersemester

SA 25.03.2017	16.00 Uhr	Solitär
DO 20.04.2017	19.30 Uhr	Solitär
		<i>Konzert im Rahmen des Internationen EAS-Kongresses</i>
SA 29.04.2017	16.00 Uhr	Solitär
SA 27.05.2017	16.00 Uhr	Kleines Studio

Highlight Concert 2017

SA 24.06.2017	16:00 Uhr	Solitär
---------------	-----------	---------

Universität Mozarteum, Mirabellplatz 1

Pre-College Salzburg
Universität Mozarteum Salzburg
Leitung:
ao.Univ.Prof. Georg Steinschaden

Sekretariat
Petra Reiffinger
Makartplatz 5/I
5020 Salzburg
Tel.: +43/662 6198-3128
petra.reiffinger@moz.ac.at

Pre-College in Concert!
junge Talente stellen sich vor...

Samstag, 14. Jänner 2017, 16.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

E. Köhler Blumenwalzer op. 87
Fabian Egger, Querflöte
Nathan Rinaldy, Querflöte *)
Johann Zhao, Klavier
Klasse: Britta Bauer

W. A. Mozart Variationen C-Dur "Ah, vous dirai-je Maman" KV 265
Aleksandra Borodulina, Klavier *)
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

U. Hartmayer "Gebet" Abendlied für 4 Celli
 Metallica arr. Apocalyptica "Nothing else Matters" für 4 Celli
QUATTRO CELANTE
Hanna Giehl, Franziska Kamhuber,
Lia Kayser, Antonia Hadulla
Klasse: Barbara Lübke

J. Haydn Piercing Eyes
 G.F. Händel aus dem Oratorium Messiah
 „Rejoice“
Katharina Quast, Sopran
Klasse: Aud Kjellaug Tesaker
 Klavier: Julia Pujol

L. v. Beethoven Sonate in B-Dur op. 106
 Allegro
Johann Zhao, Klavier
Klasse: Cordelia Höfer-Teutsch

F. Mendelssohn Rondo capriccioso op. 14
 Klaus Badelt/
 Jarrod Radnich "Fluch der Karibik"
Ilia Antoniadis, Klavier *)
Klasse: Andreas Weber

D. Schostakowitsch aus "Fünf Stücke" für zwei Celli u. Klavier
 Prelude und Waltz
CHILI CELLI
Laura Stöger
Klasse: Barbara Lübke
Sarah Moser
Klasse: Wen-Sinn Yang (München)
 Patrick Leung, Klavier

William Bolcom Graceful Ghost
 Concert Variation for Violin and Piano

George Gershwin/
 Jascha Heifetz aus: Porgy and Bess
 "It Ain't Necessarily So"
Sophie Wang, Violine *)
Choo Shaun, Klavier
Klasse: Andreas Weber

*** PAUSE - Buffet im Foyer ***

W. A. Mozart Variationen für Klavier zu 4 Händen in G-Dur KV 501
Anna Menslin, Klavier
Calina Ciesielczyk, Klavier
Klasse: Gereon Kleiner

F. Liszt Etude d'execution transcendente f-Moll
Caitlan Rinaldy, Klavier *)
Klasse: Andreas Weber

J.S. Bach Sonate für Violine Solo a-moll, BWV 1004
 Andante
 Allegro
Sophie Wang, Violine *)
Klasse: Pierre Amoyal

M. Bruch Violinkonzert g-Moll op. 25
 Adagio
 Finale: Allegro energico
Yiming Liu, Violine *)
 Klavier: Peter Wittenberg
Klasse: Michaela Girardi

F. Chopin Scherzo b-moll
Lili Farkas, Klavier
Klasse: Imre Rohmann

F. Mendelssohn Variations sérieuses op. 54
Jiayin Li, Klavier *)
Klasse: Klaus Kaufmann

K. Fukushima MEI
Paula Riedler, Querflöte
Klasse: Britta Bauer

F. Chopin Nocturne F-Dur op. 15 Nr. 1
 F. Liszt Ungarische Rhapsodie Nr. 11
Curtis Hsu, Klavier *)
Klasse: Andreas Weber

*) Diese jungen Studierenden im Pre-College Salzburg werden zusätzlich im Rahmen des **Hochbegabungsförderungsprogramms** unter der Leitung von **ao.Univ.Prof. Andreas Weber** betreut.

PRE-COLLEGE
 SALZBURG



UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG