

Konzerte 2016/2017



Wintersemester

SA 19.11.2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
SA 17.12.2016	16:00 Uhr	Solitär
SA 14.01.2017	16:00 Uhr	Kleines Studio
SA 28.01.2017	16:00 Uhr	Solitär

Sommersemester

SA 25.03.2017	16.00 Uhr	Solitär
DO 20.04.2017	19.30 Uhr	Solitär
		<i>Konzert im Rahmen des Internationen EAS-Kongresses</i>
SA 29.04.2017	16.00 Uhr	Solitär
SA 27.05.2017	16.00 Uhr	Kleines Studio

Highlight Concert 2016

SA 24.6.2017	16:00 Uhr	Solitär
--------------	-----------	---------

Universität Mozarteum, Mirabellplatz 1

Pre-College Salzburg
Universität Mozarteum Salzburg
Leitung:
ao.Univ.Prof. Georg Steinschaden

Sekretariat
Petra Reiffinger
Makartplatz 5/I
5020 Salzburg
Tel.: +43/662 6198-3128
petra.reiffinger@moz.ac.at

Pre-College in Concert!
junge Talente stellen sich vor...

Samstag, 17. Dezember 2016, 16.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

G. Fauré	Fantasie op. 79 1. Satz: Allegro brillante	Paula Riedler, Querflöte <i>Klasse: Britta Bauer</i> Florian Podgoreanu, Klavier	H. Wolf	In dem Schatten meiner Locken aus dem spanischen Liederbuch	
W. A. Mozart	aus dem Violinkonzert G-Dur KV 216 Rondeau.Allegro	Magdalena Waldauf, Violine <i>Klasse: Klara Flieder</i> Nadja Rubanenko, Klavier	F. Mendelssohn-B.	Suleika – „Was bedeutet die Bewegung“	Marie Guignet, Sopran <i>Klasse: Aud Kjellaug Tesaker</i> Henry Seaman, Klavier
U. Hartlmaier	Tango für vier Celli	Ensemble QUATTRO CELLANTE Antonia Hadulla, Violoncello Hanna Giehl, Violoncello Franziska Kamhuber, Violoncello Lia Kayser, Violoncello <i>Klasse: Barbara Lübke</i>	L.v. Beethoven	Klaviertrio c-moll op.1/3, Allegro con brio	Yohei Shimizu, Violine Jeremias Junger, Violoncello Curtis Hsu, Klavier <i>Klasse: Wonji Kim</i>
F. Schubert	Wohin – aus „Die schöne Müllerin“ D 795		M. Bruch	Violinkonzert g-moll, op. 26 Allegro moderato	Sophie Nussbichler, Violine <i>Klasse: Klara Flieder</i> Noriko Shiozaki, Klavier
F. P. Tosti	L'ultima canzone	Franz Kauxner, Bariton <i>Klasse: Aud Kjellaug Tesaker</i> Henry Seaman, Klavier	G. Valentini	Sonate E-Dur für Cello und Klavier Grave – Allegro	
W.A. Mozart	Violinkonzert D-Dur, KV 218 Allegro	Lena Aigner, Violine <i>Klasse: Klara Flieder</i> Noriko Shiozaki, Klavier	S. Rachmaninov	Sonate g-moll, op.19 Allegro – Scherzando	Bernadette Kehrer, Violoncello <i>Klasse: Susanne Riebl</i> Peter Wittenberg, Klavier
J.S. Bach	Sonate g-moll BWV 1020 Allegro – Adagio – Allegro	Nathan Rinaldy, Querflöte <i>Klasse: Britta Bauer</i> Caitlan Rinaldy, Klavier <i>Klasse: Andreas Weber</i>	G. C. Menotti	Lullaby	Anna Baumgartner, Mezzosopran <i>Klasse: Boris Bakow</i> Vyara Shuperlieva, Klavier
H. Wieniawski	„Legende“ op. 17	Laura Hummel, Violine <i>Klasse: Wonji Kim</i> Noriko Shiozaki, Klavier	H.W. Ernst	The last rose of summer	Sophie Wang, Violine <i>Klasse: Pierre Amoyal</i>
			Schubert/Ernst	Der Erlkönig	
			J. Haydn	Duo für zwei Celli D-Dur Hob.XX/11 Moderato, Menuet, Presto	Ensemble CHILI CELLI Laura Stöger, Violoncello <i>Klasse: Barbara Lübke</i> Sarah Moser, Violoncello <i>Klasse: Wen-Sinn Yang - München</i>
