

# Future MAsters

## Universitätskonzerte

Dienstag, 22. November 2016  
17.00 Uhr  
Solitär  
Universität Mozarteum  
Mirabellplatz 1

# PROGRAMM

**Fritz Kreisler**  
(1875-1962)

**aus den 3 Altwiener Tanzweisen  
für Violine und Klavier**  
in einer Transkription für Klavier Solo  
von Sergei Rachmaninow (1873-1943)  
*Liebesfreud*  
*Liebesleid*

**Su Yeon Kim, Klavier**  
(Klasse Pavel Gililov)

**Paul Hindemith**  
(1895-1963)

**Violasonate, op. 11 Nr. 4**  
*Fantasie*  
*Thema und Variationen*  
*Finale (mit Variationen)*

**Carl Lee, Viola**  
(Klasse Thomas Riebl)  
Mari Kato, Klavier

**Marcel Tournier**  
(1879-1951)

**aus der Sonatine, op. 30**  
2. Satz *Calme et expressif*  
3. Satz *Fievreusement*

**Günes Hizlilar, Harfe**  
(Klasse Stephen Fitzpatrick)

**Manuel de Falla**  
(1876-1946)

**Siete canciones populares españolas**  
*El paño moruno*  
*Seguidilla murciana*  
*Asturiana*  
*Jota*  
*Nana*  
*Canción*  
*Polo*

**Himani Grundström, Sopran**  
(Klasse Barbara Bonney)  
**Emese Badi, Klavier**  
(Klasse Imre Rohmann)

**Grażyna Bacewicz**  
(1909-1969)

**Klaviersonate Nr. 2**  
*Maestoso*  
*Largo*  
*Toccata*

**Julia Kociuban, Klavier**  
(Klasse Pavel Gililov)