

Konzerte 2015/2016

Samstag 21.November 2015	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 19.Dezember 2015	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 30.Jänner 2016	16:00 Uhr	Bösendorfersaal
Samstag 19.März 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 23.April 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 21.Mai 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio

Highlight Concert 2016

Samstag 18.Juni 2016 16:00 Uhr Solitär

Universität Mozarteum Salzburg, Mirabellplatz 1



...Tag der offenen Tür

Pre-College in Concert!

junge Talente stellen sich vor...

Pre-College Salzburg
Universität Mozarteum Salzburg
Leitung: Georg Steinschaden

Sekretariat
Petra Reiffinger
Makartplatz 5/I
5020 Salzburg
Tel.: +43/662 6198-3128
petra.reiffinger@moz.ac.at

Samstag, 19.03.2016, 16:00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Kleines Studio

PROGRAMM

J.Sibelius	Violinkonzert op.47 3. Satz	Yoanna Ruseva, Violine <i>Klasse: Pierre Amoyal</i> <i>Klavier: Mari Kato</i>	J.Rudenyi	Chanson de Venise	Susila Theresa Heath, Violine <i>Klasse: Christine-Maria Höller</i> Kalina Zofia Ciesielczyk <i>Klasse: Gereon Kleiner</i>
L.v.Beethoven	Sonate A-Dur op. 2, Nr. 2 Allegro vivace Largo appassionato Scherzo, allegretto	Matthias Rehrl, Klavier <i>Klasse: Christoph Lieske</i>	F.Schubert	“Der Lindenbaum” aus der Winterreise	Jakob Karas, Bassbariton <i>Klasse: Kjellaug Tesaker</i> <i>Klavier: Julia Pujol</i>
W.A.Mozart	KV 523 Abendempfindung		P.Hindemith	Sonate für Flöte und Klavier Heiter bewegt Sehr langsam Sehr lebhaft	
J.Haydn	Arie der Nannina „Quando la rosa“ aus „La metilda ritrovato“	Leonie Stoiber, Sopran <i>Klasse: Ildiko Raimondi</i> <i>Klavier: Peter Wittenberg</i>			Paula Riedler, Flöte <i>Klasse: Britta Bauer</i> <i>Klavier: Adrian Guerra</i>
W.A.Mozart	Violinkonzert in G-Dur, KV 216 Allegro	Laura Hummel, Violine <i>Klasse: Michaela Girardi</i> <i>Klavier: Peter Wittenberg</i>	W.A.Mozart	Arie des Leporello „ Notte giorno faticar“ aus Don Giovanni	Jakob Karas, Bassbariton <i>Klasse: Kjellaug Tesaker</i> <i>Klavier: Julia Pujol</i>
W.Popp	Kleines Flötenkonzert für Flöte und Klavier op.438	Nathan Rinaldy, Querflöte <i>Klasse: Brita Bauer</i> Caitlan Rinaldy, Klavier <i>Klasse: Andreas Weber</i>	A.Barrios	La Catedral Andante religioso Allegro solemne	
W.A.Mozart	“Ein Mädchen oder Weibchen” aus Die Zauberflöte	Jakob Karas, Bassbariton <i>Klasse: Kjellaug Tesaker</i> <i>Klavier: Julia Pujol</i>	D. Bogdanovic	aus Six Balkan Miniatures Nr. 1 Jutarnje Kolo Nr. 5 Siroko Nr. 6 Sitni Vez	Antonia Haslinger, Gitarre <i>Klasse: Eliot Fisk</i>
F.Schubert	Polonaise in B-Dur	Susila Theresa Heath, Violine <i>Klasse: Christine-Maria Höller</i> <i>Klavier: Irma Kliuzaite-Franc</i>	R.Schumann	Abegg-Variationen	Lili Farkas, Klavier <i>Klasse: Imre Rohmann</i>

P a u s e