

Künstlerisch-wissenschaftliche Tagung zu *Le nozze di Figaro*

Donnerstag, 7. Mai 2015

Teil I

9.00 – 12.00 Uhr

Schloss Leopoldskron

Leopoldskronstraße 56-58

Teil II

14.00 – 16.00 Uhr

Mozart-Wohnhaus

Makartplatz 8

Teil III

16.30 – 18.00 Uhr

Archiv der Salzburger Festspiele

Hofstallgasse 1



DON JUAN archiv ^{WIEN}

Programm

Teil I

Schloss Leopoldskron, Leopoldskronstraße 56-58

- 9:00 – 9:20 MATTHIAS J. PERNERSTORFER / MICHAEL MALKIEWICZ
Begrüßung
- 9:20 – 10:00 H. E. WEIDINGER, Don Juan Archiv Wien
Eröffnung: „Warum Figaro?“
- 10:00 – 10:20 Kaffeepause
- 10:20 – 11:00 JOSEF WALLNIG, Universität Mozarteum Salzburg, Mozart Opern Institut
„Triumphierende Seligkeit“ im Figaro
- 11:20 – 11:40 CHES THEMANN, Theaterregisseur und -pädagog
Neues zum Fandango aus Le nozze di Figaro

Mittagspause

Ortswechsel per Taxi-Shuttle

Teil II

Mozart-Wohnhaus, Makartplatz 8

- 14:00 – 14:40 MICHAEL MALKIEWICZ, Universität Mozarteum Salzburg
*„Mon Dieu, c'est lui! – Emmanuel!“ –
Zur Kalvarienberg-Szene bei Beaumarchais und Da Ponte*
- 14:40 – 15:20 REINHARD EISENDLE, Don Juan Archiv Wien
Zensur in Wien im 18. Jahrhundert
- 15:20 – 16:00 IACOPO CIVIDINI, Internationale Stiftung Mozarteum
Sprachanalytische Betrachtungen zu Beaumarchais/Da Ponte

Ortswechsel zu Fuß

Teil III

Archiv der Salzburger Festspiele, Hofstallgasse 1

- 16:30 – 18:00 FRANZISKA LETTOWSKY, Archiv der Salzburger Festspiele
3x Fandango. Zu Inszenierungen aus dem Archiv der Salzburger Festspiele

Organisation

Dr. MICHAEL MALKIEWICZ
Universität Mozarteum Salzburg
michael.malkiewicz@moz.ac.at

Dr. MATTHIAS J. PERNERSTORFER
Don Juan Archiv Wien
matthias.j.pernerstorfer@donjuanarchiv.at

Eine Kooperation der
Universität Mozarteum Salzburg
und dem Don Juan Archiv Wien
mit der Stiftung Mozarteum Salzburg
und dem Archiv der Salzburger Festspiele

Vorschau

Maria Anna Mozart – Tagung

Samstag, 10. Oktober 2015
Stiftung Mozarteum Salzburg, Wiener Saal

Eine Veranstaltung der Universität Mozarteum Salzburg
in Kooperation mit der Stiftung Mozarteum Salzburg
und der Maria-Anna-Mozart-Gesellschaft Salzburg