

**ABSOLVENT\*INNENKONZERT**  
**Klavier**

**SAKAMOTO Mai**

**Studierende bei**

**Univ. Prof. Jacques Rouvier**

Mittwoch, 20. März 2024

17:00 Uhr

Solitär

Mirabellplatz 1

Universität Mozarteum Salzburg



**Mai Sakamoto** ist in Hiroshima geboren und begann im Alter von fünf Jahren mit dem Klavierspiel.

Sie studierte bei Junko Tsukahara, Motoko Kojima, Yu Kakuno und Mami Hagiwara. Nach Abschluss ihres Studiums an der Tokyo University of the Arts studiert sie seit 2020 bei Prof. Jacques Rouvier an der Universität Mozarteum Salzburg.

Sie gewann den ersten Preis beim 61. Fukuyama Musikwettbewerb (als die Jüngste aller Zeiten), den ersten Preis beim 28. Chugoku Jugendmusikwettbewerb, den ersten Preis und den Grand Prix beim 9. Beiten Musikwettbewerb, den zweiten Preis beim München Klavierwettbewerb 2023 und den ersten Preis beim Rachmaninoff Klavierwettbewerb 2023 (USA).

Außerdem trat sie 2011 mit Jörg Demus im Schloss Mirabell in Salzburg auf, wurde als Nakamura Musikstipendiatin für 2020-21 ausgewählt und trat 2021 mit dem Orchester beim Master Orchestra Festival in Italien auf.

## Programm

**Ludwig van Beethoven**

**Klaviersonate Nr. 15** in D-Dur, op. 28

I. Allegro

II. Andante

III. Scherzo. Allegro vivace

IV. Rondo. Allegro ma non troppo

**Claude Debussy**

**Estampes**

I. Pagodes

**Toru Takemitsu**

**Rain Tree Sketch II**

In memoriam Olivier Messiaen

--- *Pause* ---

**Sergei Rachmaninoff**

**Variations on a Theme of Chopin, op. 22**