

Studienkonzert Kammermusik

Studierende der Kammermusikklassen

30.1.2026

14:00 Uhr

Kleines Studio

Universität Mozarteum

Mirabellplatz 1

Programm

L. Boccherini **Grave und Fandango (8 Min)**

Chiara Gruber, Gitarre
Anita Korntner, Orgel
(Klasse: Cecilio Perera)

A. Beach **aus Violinsonate in a-Moll op. 34 (10 Min)**
1. Allegro moderato

Alina Lachmayr, Violine
Bernhard Höger, Klavier
(Klasse: Michaela Girardi-Riegler)

G. Ph. Telemann **12 Kanonische Sonaten (5 Min)**
Sonate Nr. 1
Vivace – Adagio – Allegro

Youngseo Oh, Kontrabass
Klara Streck, Kontrabass
(Klasse: Christine Hooch)

E. Dohnányi **aus Serenade op. 10 (13 Min)**
1. Marcia
2. Romanza
3. Scherzo

Clara Mainz, Violine
Anna Lebeda, Viola
Aaliyah Lehner, Violoncello
(Klasse: Milan Miložićić)

W. A. Mozart **Duo für Violine und Viola in G-Dur, K. 423 (20 Min)**
1. Allegro
2. Adagio
3. Rondo Allegro

Stella Müller, Violine
Irene Villalba, Viola
(Klasse: Milan Miložićić)

A. Piazzolla

5 Tangos für Violine und Kontrabass (17 Min)

1. J'attends,
2. La misma pena
3. Saint louis en l'Ile
4. Guardia nueva
5. Adios nonino

Feri Sakarya, Violine
Bilge Önel, Kontrabass
(Klasse: Božena Angelova)

F. Poulenc

aus Konzert für 2 Klaviere FP 61 (12 Min)

1. Allegro ma non troppo
3. Allegro molto

Siqi Ge , Klavier
Shiori Yamada, Klavier
(Klasse: Connie Shih)

D. Shostakovich

aus Klaviertrio in e-Moll op. 67/2 (17 Min)

1. Andante
4. Allegretto

Shinya Murakami, Klavier
Anastasia Pichurina, Violine
Alfredo Anastasio, Violoncello
(Klasse: Tünde Kurucz)

R. Schumann

aus Klavierquartett in Es-Dur op. 47 (15 Min)

1. Sostenuto Assai - Allegro ma non troppo
3. Andante cantabile

Nicoletta Ferrari, Violine
Larissa Wiest, Viola
Ayaka Appel, Violoncello
Hyunju Oh, Klavier
(Klasse: Leonhard Roczek)

S. Rachmaninoff aus Suite Nr. 2 für 2 Klaviere (10 Min)

1. Alla marcia
2. Satz Presto

Anastasiia Kliuchereva, Klavier
Hanna Tomina, Klavier
(Klasse: Jingge Yan)