

Studienkonzert Kammermusik

Studierende der Kammermusikklassen

16.1.2026
16:00 Uhr
Wiener Saal
Stiftung Mozarteum
Schwarzstraße 26

Programm

M. Castelnouvo-Tedesco aus **Sonatine für Flöte und Gitarre op. 205** (9 Min)

1. Allegretto grazioso
2. Tempo di Siciliana. Andantino grazioso e malinconico

Albert Szentgyörgyváry, Flöte
Benjamin Zuniga, Gitarre
(Klasse: Firmian Lermer)

L. v. Beethoven

aus **Sonate für Klavier und Violine in c-Moll**
op. 30/2 (9 Min)

2. Adagio cantabile

Daisuke Yagi, Klavier
Kathrin Fehre, Violine
(Klasse: Connie Shih)

J. Haydn

Streichquartett in d-Moll op. 42 (14 Min)

1. Andante ed Innocentemenente
2. Menuetto – Allegretto
3. Adagio e cantabile
4. Finale, Presto

Ece Canay, Violine
Feri Sakarya, Violine
H. Öykü Güneç, Viola
Jean Grabowski, Violoncello
(Klasse: Cibrán Sierra Vázque und Leonhard Roczek)

J. Brahms

Klarinettenquintett in h-Moll op. 115 (40 Min)

1. Allegro
2. Adagio - Più lento
3. Andantino - Presto non assai, ma con sentimento
4. Con moto

Miguel Peñarroja Canós, Klarinette

Jonathan Zipperle, Violine

Marek Pavlica, Violine

Ruby Shirres, Viola

Jean François Carrière, Violoncello

(Klasse: Leonhard Roczek und Cibrán Sierra Vázquez)

F. Schubert

**Grande Sonata in B-Dur D 617 op. 30
für Klavier zu vier Händen (20 Min)**

1. Allegro moderato
2. Andante con moto
3. Allegretto

Miki Matsumura und Julian Gast, Klavierduo

(Klasse: Andreas Groethuysen)

L. van Beethoven

Klaviertrio in D-Dur op. 70/1 „Geistertrio“ (26 Min)

1. Allegro vivace e con brio
2. Largo assai ed espressivo
3. Presto

Trio Fenice

Elenoir Javanmardi, Violine

Eleonora Testa, Violoncello

Federico Del Principio, Klavier

(Klasse: Enrico Bronzi)

M. Bruch

**aus Acht Stücke für Klarinette,
Cello und Klavier op. 83 (21 Min)**

1. Andante in a-Moll
3. Andante con moto
5. Rumänische Melodie
7. Allegro vivace, ma non troppo

Maria Letizia Salerno Ballotta, Klarinette
Giacomo Furlanetto, Violoncello
Amelija Buryte, Klavier
(Klasse: Leonhard Roczek)