

An
Universität Mozarteum Salzburg
Studien- und Prüfungsmanagement

Anmeldung zum Rigorosum¹

Matrikelnr.: _____

Familien- und Vorname(n): _____

Straße, Hausnummer: _____

Postleitzahl, Ort: _____

Telefon: _____ E-Mail: _____

Dissertationsfach:

Kunst-/Werkpädagogik Musikpädagogik Musiktheorie Musikwissenschaft

Titel der Dissertation: _____

Betreuungsteam: _____

Gutachter*innen

Erstgutachten: _____

Zweitgutachten: _____

Vorschlag für die Prüfungskommission

Vorsitz: _____

Mitglied: _____

Mitglied: _____

Vereinbarter Termin für das Rigorosum: _____

Vereinbarter Ort für das Rigorosum: _____

Datum

Unterschrift

Ihre angegebenen personenbezogenen Daten werden von der Universität Mozarteum Salzburg zum Zwecke der Abwicklung des Studiums verarbeitet (Art. 6 Abs. 1 lit c oder lit e DSGVO). Weitere Datenschutzinformationen entnehmen Sie bitte der Datenschutzerklärung für Studierende (Mozonline) und der Webseite (siehe QR Code).



¹ § 10 Curriculum für das Wissenschaftliche Doktoratsstudium (PhD), Mitteilungsblatt der Universität Mozarteum Salzburg vom 25.3.2025, 41. Stück, Nr. 76

Von der Universität auszufüllen

Prüfung der Voraussetzungen

Module 1 - 2 wurden absolviert: Ja Nein

Dissertation eingereicht am: _____

Gutachten 1
Eingangsdatum: _____

Gutachter*in: _____

Gutachten 2
Eingangsdatum: _____

Gutachter*in: _____

Eine dreiwöchige Kundmachung des Prüfungsdatums ist gewährleistet: Ja Nein

Datum

Unterschrift Sachbearbeiter*in

Bestellung der Kommission

Vorsitz: _____

Mitglied: _____

Mitglied: _____

Festlegung des Termins

Termin: _____

Ort: _____

Datum

Unterschrift Studiendirektor*in