

Anmeldung zur
Zulassungsprüfung MA APPLIED THEATRE

Department für Schauspiel und Regie

(Studienbeginn: 01. Oktober 2025)

FOTO

Bitte in Blockbuchstaben ausfüllen!

Der Anmeldungsbogen ist verpflichtend als Deckblatt für die Mappe zu verwenden.

Familiename		Vorname(n)	
PLZ	Wohnort, Land		Geburtsdatum
Straße, Nr.		Telefon	
Schulbildung, Schulabschluss		Emailadresse	
Bisherige Berufsausbildung, Studium (falls vorhanden)			
<input type="checkbox"/> Ich melde mich verbindlich zur Zulassungsprüfung an. (Ob und wann Sie zu weiteren Runden der Zulassungsprüfung eingeladen werden, entscheidet die Prüfungskommission nach Absolvierung des folgenden Bewerbungsverfahrens.)			

Das Bewerbungsverfahren zum MA-Studium „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis und Gesellschaft“ gliedert sich in drei Schritte:

1. Online-Anmeldung und Einreichung der Mappe vom 01. Februar 2025 bis 28. März 2025
2. Online-Werkstatt nach Einladung, **11. und 12. April 2025**
3. Zulassungsprüfung in Form einer praktischen Werkstatt vor Ort in Salzburg, nach erfolgter Einladung; Zeitraum: **16. und 17. Mai 2025**

Folgende Unterlagen müssen als Teil der künstlerischen Bewerbungsmappe in einem PDF-Dokument, mit diesem Deckblatt, vorgelegt werden:

- Eine **Mappe** mit einer (!) künstlerischen Arbeit (bspw. Videos oder Dokumentationen eigener Arbeiten) mit dem Ziel, auch einen visuellen Eindruck der jeweiligen Arbeiten zu bekommen. Es sollen nicht nur schriftliche Konzepte eingereicht werden. Audio- und Videomaterial ist in der Bewerbungsmappe via Link zugänglich zu machen.
- Ein **Konzept** einer möglichen Masterarbeit im Kontext des MA Applied Theatre (Modul 8 des Curriculums: <https://apps.moz.ac.at/apps/fe/mbl/pdf.php?n=896766>, bspw. ein partizipatives Projekt, ein Jugendprojekt, eine performative Intervention, etc.). Das Konzept ist auf maximal eine DIN A4-Seite plus eventuelles Bildmaterial zu beschränken.
- Eine Bachelor-Arbeit oder äquivalente wissenschaftliche Arbeit.
- Eine **Erklärung** mit folgendem Wortlaut: „Ich versichere, die in der Mappe vorgelegten Arbeiten selbst gefertigt und konzeptioniert zu haben.“
- Tabellarischer **Lebenslauf** sowie **Motivationsschreiben**.
- **Nachweis** eines mehrmonatigen **Praktikums** (ggf. einer Assistenz) in einem facheinschlägigen Praxisfeld.
- Ggf. ein **Empfehlungsschreiben** (bspw. eine begründete Empfehlung oder ein Gutachten einer/eines Lehrenden oder eines*r Theaterpraktiker*in)

Abgabefrist der Mappe als ein PDF:

28. März 2025

Matura/Reifeprüfung

Datum

Unterschrift

Entrance for the entrance examination

MA APPLIED THEATRE

Department for Acting, Directing & Applied
Theatre - Thomas Bernhard Institute

PHOTO

(Start of studies: 01 October 2025)

Please complete in block capitals!

The registration form must be used as the cover sheet for the portfolio.

Family name		First name(s)	
Postcode	Place of residence, country		Date of birth
Street, Nr.		Telephone	
School education, school leaving certificate		Email address	
Previous vocational training, studies (if available)			
<input type="checkbox"/> I hereby bindingly register for the entrance examination. (The examination board will decide whether and when you will be invited to further rounds of the entrance examination after you have completed the following application procedure).			

The application procedure for the MA programme 'Applied Theatre - Artistic Theatre Practice and Society' is divided into three steps:

1. Online registration and submission of the portfolio from **01 February 2025 to 28 March 2025**
2. Online workshop by invitation, **11 and 12 April 2025**
3. Admission test in the form of a practical workshop on site in Salzburg, after invitation; period: **16 and 17 May 2025**

The following documents must be submitted as part of the artistic application portfolio in a PDF document with this cover sheet:

- A **portfolio** with one (!) artistic work (e.g. videos or documentation of your own work) with the aim of also gaining a visual impression of the respective work. Not only written concepts should be submitted. Audio and video material must be made available in the application folder via a link.
- A **concept** for a possible Master's thesis in the context of the MA Applied Theatre (Module 8 of the curriculum: <https://apps.moz.ac.at/apps/fe/mbl/pdf.php?n=896766>, e.g. a participatory project, a youth project, a performative intervention, etc.). The concept must be limited to a maximum of one DIN A4 page plus any visual material.
- A Bachelor's thesis or equivalent academic work.
- A **declaration** with the following wording: 'I declare that I have produced and conceptualised the works presented in the portfolio myself.'
- **Curriculum vitae** in tabular form and **letter of motivation**.
- **Proof of an internship** lasting several months (possibly as an assistant) in a relevant field of practice.
- If applicable, a **letter of recommendation** (e.g. a reasoned recommendation or an expert opinion from a teacher or theatre practitioner).

Deadline for submission of the portfolio as a PDF:

28 March 2025

High school certificate

Date

Signature