

Anhang 4.6

Modulübersicht Master Instrumentalstudium Klavier Solo

| | Master Klavier Solo | | | | | | | | | |
|-----|---|----------|-----|----|--------|----------|-------|-----------|---------|-----|
| | | | | Se | emeste | er mit E | ECTS- | Anrechnun | gspunk | ten |
| Nr. | | | | | | | | | | |
| | Lehrveranstaltungen / Modulgruppen | Тур | SWS | 1 | 2 | 3 | 4 | Σ | Σ EC | Art |
| 1 | ZKF Klavier Solo MA | | | | | | | 3003 | EC | |
| | ZKF Klavier MA Instrumental 1-4 | KE | 2 | 14 | 14 | 14 | 14 | 8 | 56 | Tp |
| | Podiumsauftritte MA | PR | 0.5 | 14 | 14 | 14 | 1 | 0.5 | 1 | Тр |
| | Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF | 111 | 0.5 | | | | 4 | 0.5 | 4 | kΡ |
| | Klavier Solo MA Instrumental Intern | | | | | | 4 | | 4 | KF |
| | Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF | | | | | | 4 | | 4 | kP |
| | Klavier Solo MA Instrumental Extern | | | | | | 4 | | 4 | KF |
| 2 | Kammermusik/Ensemble MA | | | | | | | | | |
| | Kammermusik/Ensemble MA 1-2 | EN | 1 | 2 | 2 | | | 2 | 4 | Tn |
| 3 | Aufführungspraxis Neue Musik MA | LIN | 1 | | | | | | 4 | Тр |
| 3 | Aufführungspraxis Neue Musik MA 1-2 | UE | 1 | 2 | 2 | | | 2 | 4 | Tn |
| 4 | Praxis Klavier Solo MA | UE | ı | | | | | | 4 | Тр |
| 4 | Dirigieren MA 1 | KG | 2 | 2 | | | | 2 | 2 | Tn |
| 5 | Theorie Klavier Solo MA | NG | | | | | | | | Тр |
| 6 | | C.E. | 0 | 2 | 3 | | | 4 | | Т., |
| | Europäische Kulturgeschichte MA 1-2 Tonsatz MA 1-2 | SE VU | 2 | 3 | 2 | | | 4 | 6 4 | Tp |
| | | VU | | | | | | 4 | 4 | Тр |
| | Auftritt/Wettbewerb MA | \(\(\) | 0 | | | | _ | 0 | _ | T |
| | Selbstmanagement MA | VO | 2 | | | | 2 | 2 | 2 | Тр |
| | Multimediale Selbstpräsentation MA 1 | VU | 1 | 2 | | | | 1 | 2 | Тр |
| | Auftritts-, Probespiel- u. Wettbewerbscoaching MA 1 | KG | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | Тр |
| 7 | Wahlfächer Klavier Solo MA | | (1) | | | | | (4) | | _ |
| | LVen laut Wahlfachliste MA Instrumental (zur Wahl) | | (4) | 2 | 2 | | | (4) | 4 | Тр |
| 8 | Freie Wahlfächer Klavier Solo MA | | (=) | | _ | | _ | (=) | | |
| | LVen zur Wahl (kein KE) | | (5) | | 2 | 1 | 2 | (5) | 5 | Тр |
| 9 | Masterarbeit MA | | | | _ | | | | | |
| | Wissenschaftliches Arbeiten MA | SE | 2 | | 3 | _ | | 2 | 3 | Тр |
| | LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ | SE | 2 | | | 3 | | 2 | 3 | Тр |
| | Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture | | | | | | | | | |
| | Recital MA) | | | | | | | | | |
| | Masterarbeit MA | | | | | 12 | | | 12 | sA |
| | Kommissionelle Modulabschlussprüfung | | | | | | 3 | | 3 | kP |
| | Kolloquium Masterarbeit MA | | | | | | | | | |
| | SUMME ECTS-AP pro Semester | | | 30 | 30 | 30 | 30 | (39.5) | 120 | |