

Anhang 4.11

Modulübersicht Master Instrumentalstudium Cembalo

Master Cembalo										
			Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten							
Nr.				1	2	3	4	Σ	Σ	Art
	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS					SWS	EC	
1	ZKF Cembalo MA									
	ZKF Cembalo MA Instrumental 1-4	KE	2	14	14	14	14	8	56	Tp
	Podiumsauftritte MA Instrumental	PR	0.5				1	0.5	1	Tp
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Cembalo MA Instrumental Intern						3		3	kP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Cembalo MA Instrumental Extern						3		3	kP
2	Kammermusik/Ensemble MA									
	Kammermusik/Ensemble MA 1-4 <i>(je 2 ECTS-AP)</i>	EN	1	4	4			4	8	Tp
3	Praxis Cembalo MA									
	Ornamentik und Improvisation MA 1-2	KG	1	2	2			2	4	Tp
	Korrepetitionspraxis MA 1-2	KG	1			1	1	2	2	Tp
	Generalbass Einzel MA 1-2	KE	1	2	2			2	4	Tp
	Clavichord MA 1	KE	1		2			1	2	Tp
	ODER Hammerklavier MA 1 <i>(zur Wahl)</i>	KE	(1)		(2)			(1)	(2)	Tp
4	Theorie Alte Musik MA									
	Historische Satzlehre MA 1-2	VU	1	1			1	2	2	Tp
	Historische Analyse und Rhetorik MA 1-2	VU	1	1			1	2	2	Tp
	Notationskunde/Quellenkunde MA 1-2	SE	1	2			2	2	4	Tp
5	Wahlfächer Cembalo MA									
	LVen laut Wahlfachliste MA Instrumental <i>(zur Wahl)</i>		(4)	2	2			(4)	4	Tp
6	Freie Wahlfächer Cembalo MA									
	LVen zur Wahl (kein KE)		(4)	2	1		1	(4)	4	Tp
7	Masterarbeit MA									
	Wissenschaftliches Arbeiten MA	SE	2		3			2	3	Tp
	LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture Recital MA)	SE	2			3		2	3	Tp
	Masterarbeit MA					12			12	sA
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Kolloquium Masterarbeit MA						3		3	kP
	SUMME ECTS-AP pro Semester			30	30	30	30	(37.5)	120	