

Anhang 3

Modulübersicht Internationaler Master Neue Musik (Bern – Dresden – Salzburg)

INTERNATIONALER MASTER NEUE MUSIK										
				Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten						
Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS	1	2	3	4	Σ	Σ	Art
				SWS		EC				
1	Zentrales Künstlerisches Fach Neue Musik MA (1.1 bzw. 1.2)			Modul 1.1		Modul 1.2				
	ZKF <i>jeweiliges Instrument/Gesang/Dirigieren</i> Neue Musik MA 1-4 (11/7 EC für KU Dirigieren)	KE/ KU	2	12/ (11)	12/ (11)	8/ (7)	8/ (7)	8	40/ (36)	Tp
	Aufführungspraxis Neue Musik MA 1-4 (nicht für ZKF Dirigieren Neue Musik) ODER	UE	1	2	2	2	2	4	8	Tp
	Instrumentation 20./21. Jh. MA 1-4 (nur für ZKF Dirigieren Neue Musik)	SE	(2)	(3)	(3)	(3)	(3)	(8)	(12)	Tp
	Ensemble Neue Musik MA 1-2	EN	2	4	4			4	8	Tp
	Ensemble Neue Musik MA 3-4	EN	1			2	2	2	4	Tp
2	Ästhetik und Analyse Neue Musik MA (2.1 bzw. 2.2)			Modul 2.1		Modul 2.2				
	Ästhetik Neue Musik MA 1-2	SE	2	3	3			4	6	Tp
	Kompositorische Analyse 20./21. Jahrhundert MA 1-2	VU	1	1.5	1.5			2	3	Tp
	Medienkomposition MA 1-2	SE	2			3	3	4	6	Tp
3	Wahlmodul (Spezialisierung) Neue Musik MA (ein Modul zur Wahl je ein Studienjahr)									
WAHL	Live-Elektronik Neue Musik MA (3.1 bzw. 3.2)			Modul 3.1		Modul 3.2				
	Live-Elektronik MA 1-2 bzw. 3-4	SE	2	4	4	4	4	8	16	Tp
	Projektbetreuung Elektroakustische Komposition MA 1-2 bzw. 3-4	UE	1	2	2	2	2	4	8	Tp
	Freie Wahlfächer (FWF, kein KE) ODER LVen zur Berufspraxis (3 bzw. 3 ECTS-AP zur Wahl): <i>VO Selbstmanagement MA / VU Multimediale Selbstpräsentation MA 1-2 / KG Auftritts-, Probespiel und Wettbewerbscoaching MA 1-2</i>			1.5	1.5	1.5	1.5	6	6	Tp
WAHL	Improvisation Neue Musik MA (3.3 bzw. 3.4)			Modul 3.3		Modul 3.4				
	Improvisation Neue Musik MA 1-2 bzw. 3-4	UE	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	(4)	(8)	Tp
	Projekt Improvisation Neue M. MA 1-2 bzw. 3-4	PT	(2)	(4)	(4)	(4)	(4)	(8)	(16)	Tp
	Freie Wahlfächer (FWF, kein KE) ODER LVen zur Berufspraxis (3 bzw. 3 ECTS-AP zur Wahl): <i>VO Selbstmanagement MA / VU Multimediale Selbstpräsentation MA 1-2 / KG Auftritts-, Probespiel und Wettbewerbscoaching MA 1-2</i>			(1.5)	(1.5)	(1.5)	(1.5)	(6)	(6)	Tp
WAHL	Transdisziplinarität Neue M. MA (3.5 bzw. 3.6)			Modul 3.5		Modul 3.6				
	LVen aus Wissenschaft und Kunst (W&K) im Ausmaß von 12 ECTS-AP zur Wahl			(6)	(6)			(6)	(12)	Tp
	LVen aus Wissenschaft und Kunst (W&K) im Ausmaß von 12 ECTS-AP zur Wahl					(6)	(6)	(6)	(12)	Tp
	Freie Wahlfächer (FWF, kein KE) ODER LVen zur Berufspraxis (3 bzw. 3 ECTS-AP zur Wahl):			(1.5)	(1.5)	(1.5)	(1.5)	(6)	(6)	Tp

	<i>VO Selbstmanagement MA / VU Multimediale Selbstpräsentation MA 1-2 / KG Auftritts-, Probespiel und Wettbewerbscoaching MA 1-2</i>									
WAHL	Musikvermittlung Neue M. MA (3.7 bzw. 3.8)			Modul 3.7		Modul 3.8				
	Musikvermittlung Neue Musik MA 1-2 bzw. 3-4	VU	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	(4)	(8)	Tp
	Projekt Musikvermittlung Neue M. MA 1-2 / 3-4	PT	(2)	(4)	(4)	(4)	(4)	(8)	(16)	Tp
	Freie Wahlfächer (FWF, kein KE) ODER LVen zur Berufspraxis (3 bzw. 3 ECTS-AP zur Wahl): <i>VO Selbstmanagement MA / VU Multimediale Selbstpräsentation MA 1-2 / KG Auftritts-, Probespiel und Wettbewerbscoaching MA 1-2</i>			(1.5)	(1.5)	(1.5)	(1.5)	(6)	(6)	Tp
4	Masterprojekt Neue Musik MA					Modul 4				
	Masterprojekt Neue Musik MA 1-2 (= Kommissionelle Modulabschlussprüfung im jeweiligen ZKF mit Dokumentation nach 4 Semestern)					7.5	7.5		15	kP
	SUMME ECTS-AP pro Semester			30	30	30	30	(46 bzw. 50)	120	

Hinweis:

Semester 1-2 werden an der Heimatinstitution absolviert, Semester 3-4 an einer der zwei Partnerinstitutionen.