Anhang 4.3 Modulübersicht Master Oper und Musiktheater

MASTER OPER UND MUSIKTHEATER										
				Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten						
Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS	1	2	3	4	Σ SWS	Σ EC	Art
1	ZKF Oper und Musiktheater MA									
	ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KE	2	6	6	6	6	8	24	Tp
	ZKF Musikdramatische Darstellung Einzel szenisch (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KE	1	3	3	3	3	4	12	Tp
	ZKF Musikdramatische Darstellung Gruppe szenisch (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KG	4	2	2	2	2	16	8	Tp
	ZKF Musikdramatische Darstellung Einzel musikalisch (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KE	1	3	3	3	3	4	12	Tp
	ZKF Musikdramatische Darstellung Gruppe musikalisch (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KG	2	1	1	1	1	8	4	Tp
	Musikalische Einstudierung (Mudra) MA Oper und Musiktheater 1-4	KE	2	2	2	2	2	8	8	Tp
	Projekt MA Oper und Musiktheater 1-2	PT	0.5	1	1			1	2	Tp
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Oper und Musiktheater MA Intern						3		3	kP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Oper und Musiktheater MA Extern						3		3	kP
2	Theorie Oper und Musiktheater MA									
	Repertoirekunde Oper und Musiktheater MA 1-2	VU	1	2	2			2	4	Tp
	Sprachgestaltung: Dialoge MA 1-2	KG	1	1	1			2	2	Tp
3	Praxis Oper und Musiktheater MA									
	Schauspiel- und Improvisationstraining MA 1-4	KG	2	2	2	2	2	8	8	Tp
	Körpertraining MA 1-4 (je 2 ECTS-AP)	KG	2	4	4			8	8	Tp
4	Wahlfächer Oper und Musiktheater MA									
	LVen laut Wahlfachliste MA (zur Wahl)		(2)	2				(2)	2	Tp
5	Freie Wahlfächer Oper und Musiktheater MA									
	LVen zur Wahl (kein KE)		(4)	1		1	2	(4)	4	Tp
6	Masterarbeit MA									
	Wissenschaftliches Arbeiten MA	SE	2		3			2	3	Tp
Wahl	LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture Recital MA)	SE	2			3		2	3	Tp
	Masterarbeit MA					7			7	sA
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Kolloquium Masterarbeit MA						3		3	kP
	SUMME ECTS-AP pro Semester			30	30	30	30	(79)	120	