

Anhang 4 Modulübersicht

Anhang 4.1 Modulübersicht Master Gesang

MASTER GESANG										
				Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten						
Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS	1	2	3	4	Σ SWS	Σ EC	Art
1	ZKF Gesang MA									
	ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) MA 1-4	KE	2	6	6	6	6	8	24	Tp
	Musikalische Einstudierung (Gesang) MA 1-4	KE	1	2	2	2	2	4	8	Tp
	Projekt MA Gesang 1-2	PT	0.5	1	1			1	2	Tp
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Gesang MA Intern						3		3	kP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Gesang MA Extern						3		3	kP
2	Lied und Oratorium Gesang MA									
	ZKF Lied (inkl. Vokalkorrepetition) MA Gesang 1-4	KE	1	3	3	3	3	4	12	Tp
	ZKF Oratorium MA Gesang 1-4	KE	0.5	2	2	2	2	2	8	Tp
	Musikalische Einstudierung (Lied) MA Gesang 1-4	KE	0.5	1	1	1	1	2	4	Tp
3	Oper und Musiktheater Gesang MA									
	Operpartienstudium Einzel MA Gesang 1-2	KE	1	3	3			2	6	Tp
	Operpartienstudium Gruppe MA Gesang 1-2	KG	1			3	3	2	6	Tp
4	Aufführungspraxis Neue Musik MA									
	Aufführungspraxis Neue Musik MA 1-2	UE	1	2	2			2	4	Tp
5	Theorie Gesang MA									
	Repertoirekunde Lied und Oratorium MA 1-2	VU	1	2	2			2	4	Tp
	Repertoirekunde Oper und Musiktheater MA 1-2	VU	1			2	2	2	4	Tp
6	Praxis Gesang MA									
	Auftrittstraining MA 1-2	KG	1			1	1	2	2	Tp
Wahl	Sprachen (Phonetik und Aussprache) Italienisch/ Französisch/ Spanisch/ Englisch/ Russisch MA 1-2	UE	1	1	1			2	2	Tp
7	Wahlfächer Gesang MA									
	LVen laut Wahlfachliste MA (zur Wahl)		(6)	4	2			(6)	6	Tp
8	Freie Wahlfächer Gesang MA									
	LVen zur Wahl (kein KE)		(6)	3	2		1	(6)	6	Tp
9	Masterarbeit MA									
	Wissenschaftliches Arbeiten MA	SE	2		3			2	3	Tp
Wahl	LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture Recital MA)	SE	2			3		2	3	Tp
	Masterarbeit MA					7			7	sA
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Kolloquium Masterarbeit MA						3		3	kP
	SUMME ECTS-AP pro Semester			30	30	30	30	(51)	120	