

## (1h) BACHELOR IGP JAZZ/POP (nur am Studienstandort Innsbruck)

Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS/ Sem.	Semester mit ECTS-AP								Σ SWS	Σ ECTS-AP	A
				1	2	3	4	5	6	7	8			
<b>(1h) ZKF BA IGP (Zentrales Künstlerisches Fach jeweiliges Instrument Jazz/Pop lbk) *</b>				Modul 1h.1		Modul 1h.2		Modul 1h.3		Modul 1h.4				
	ZKF jeweiliges Instrument Jazz/Pop BA IGP 1-2	KE	1	5	5							2	10	TP
	ZKF jeweiliges Instrument Jazz/Pop BA IGP 3-8	KE	2			10	10	10	10	10	10	12	60	TP
	Ergänzungsfach Klavier BA 1-2 (nur für ZKF Klavier Jazz/Pop)	KE	1	5	5							2	10	TP
	Ergänzungsfach Gitarre BA 1-2 (nur für ZKF Gitarre Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Gesang BA 1-2 (nur für ZKF Gesang Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Kontrabass Jazz/Pop BA 1-2 (nur für ZKF E-Bass Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach E-Bass BA 1-2 (nur für ZKF Kontrabass Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Klarinette Jazz/Pop BA 1-2 oder Querflöte Jazz/Pop BA 1-2 oder Saxophon BA 1-2 (nur für ZKF Saxophon Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Trompete BA 1-2 (nur für ZKF Trompete Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Posaune BA 1-2 (nur für ZKF Posaune Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Ergänzungsfach Stabspiele und Percussion BA 1-2 (nur für ZKF Schlagzeug Jazz/Pop)	KE	1	(5)	(5)							(2)	(10)	TP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF jeweiliges Instrument Jazz/Pop BA IGP (nach 4 Semestern)						1						1	kP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF jeweiliges Instrument Jazz/Pop BA IGP (nach 8 Semestern)										2		2	kP
<b>(2h) Künstlerisches Profil Jazz/Pop BA</b>				Modul 2f.1		Modul 2f.2		Modul 2f.3		Modul 2f.4				
	Improvisation Jazz/Pop BA 1-6	UE	1	1	1	1	1	1	1			6	6	TP
	Ensemble Jazz/Pop BA 1-4	EN	2	2		2	2	2	2			8	8	TP
	Live- und Studioteknik BA 1	VU	1						1			1	1	TP
	Geschichte Jazz und Populärmusik BA	VO	2					2				2	2	TP
<b>(3b) Pflichtfach Klavier Jazz/Pop BA</b>				Modul 3b.1		Modul 3b.2								
	Pflichtfach Klavier Jazz/Pop BA 1-4 (nicht für ZKF Klavier Jazz/Pop, nicht für Schwerpunkt (Wahlpflichtfach) Klavier Jazz/Pop)	KE	1	2	2	2	2					4	8	TP
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Pflichtfach Klavier Jazz/Pop BA IGP (nach 4 Semestern, nicht für ZKF Klavier Jazz/Pop, nicht für Schwerpunkt (Wahlpflichtfach) Klavier Jazz/Pop)					2							2	kP
	Grundlagen Elektronischer Tasteninstrumente BA 1-2 (nur für ZKF Klavier Jazz/Pop)	UE	2			(2)	(2)					(4)	(4)	TP
	Freie Wahlfächer BA (nur für ZKF Klavier Jazz/Pop)		2	(2)	(2)	(2)						(6)	(6)	TP
<b>(4d) Klavierpraktikum Jazz/Pop BA</b>								Modul 4d.1		Modul 4d.2				
	Klavierpraktikum Jazz/Pop BA 1-4 (nicht für ZKF Gitarre Jazz/Pop und ZKF Klavier Jazz/Pop)	KE	0.5					1	1	1	1	2	4	TP
	Korrepetitionspraxis BA 1-2 (nur für ZKF Klavier Jazz/Pop)	KG	1					(1)	(1)			(2)	(2)	TP
	Grundlagen Gitarreneffekte BA 1-2 (nur für ZKF Gitarre Jazz/Pop)	UE	1					(1)	(1)			(2)	(2)	TP
	Freie Wahlfächer (nur für ZKF Klavier Jazz/Pop und ZKF Gitarre Jazz/Pop)		1							(1)	(1)	(2)	(2)	TP
<b>(5c) Kammermusik/Ensemble Jazz/Pop BA</b>				Modul 5c.1		Modul 5c.2								
	Kammermusik/Ensemble BA 1-3	EN	1	2	2				2			3	6	TP
	Big Band BA 1-2	EN	2					2	2			4	4	TP

<b>(6) Musikpädagogik/Fachdidaktik BA</b>				Modul 6.1				Modul 6.2							
Einführung Instrumental- und Gesangspädagogik BA	VO	1	1									1	1	1	TP
Instrumental- und Gesangspädagogik BA 1-2	PS	2		2				2				4	4		TP
Kommissionelle Modulabschlussprüfung Instrumental- und Gesangspädagogik BA IGP										2			2		mP
Didaktik des Gruppenunterrichts BA	PS	2								2		2	2		TP
Hospitationspraktikum BA	PR	1			1							1	1		TP
Unterrichtspraktikum BA	PR	2								2		2	2		TP
Fachdidaktik <i>jeweiliges</i> ZKF BA 1-6	PS	1	1	1	1	1	1	1	1			6	6		TP
Lehrpraxis <i>jeweiliges</i> ZKF BA 1-5	UE	1			1	1	1	1	1	1		5	5		TP
Kommissionelle Modulabschlussprüfung Fachdidaktik/Lehrpraxis <i>jeweiliges</i> ZKF BA IGP										2			2		Lp
<b>(7) Körper- und Sprachschulung BA</b>				Modul 7.1				Modul 7.2							
Musik und Medizin BA	VO	1								1			1	1	TP
Physio- und Mentalcoaching BA 1	KG	1						1				1	1		TP
Atem- und Körperschulung BA 1-2	VU	1	1	1								2	2		TP
Sprechtechnik und Rhetonik BA 1-2	VU	1						1	1			2	2		TP
<b>(8b) Musiktheorie Jazz/Pop BA</b>				Modul 8b.1		Modul 8b.2		Modul 8b.3							
Jazz/Pop Theorie BA 1-4	VU	2	2	2	2	2	2					8	8		TP
Audition und Transkription BA 1-4	UE	1	1	1	1	1	1					4	4		TP
Rhythm and Reading BA 1-2	VU	1	1	1								2	2		TP
Formenlehre BA 1-2	VO	2			2	2						4	4		TP
Jazz-Komposition, Arrangement und Analyse BA 1	SE	2						3				2	3		TP
<b>(9) Musikwissenschaft BA</b>				Modul 9.1		Modul 9.2		Modul 9.3							
Musikgeschichte BA 1-4	VO	2	2	2	2	2	2					8	8		TP
Instrumentenkunde BA	VO	2	2									2	2		TP
Akustik BA	VO	2		2								2	2		TP
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA	PS	2			2							2	2		TP
Musikwissenschaftliches Seminar BA 1	SE	2						3				2	3		TP
<b>(10c) Musikalische Gruppenfächer Jazz/Pop BA</b>				Modul 10c.1		Modul 10c.2		Modul 10c.3							
Dirigieren BA 1	KG	2	2									2	2		TP
Chor BA 1 oder Kammerchor BA 1 oder Jazz/Pop Chor BA 1	EN	2	2									2	2		TP
Einführung Alte Musik BA	VU	1								1		1	1		TP
Einführung Neue Musik BA	VU	1								1		1	1		TP
Volksmusik BA	KG	1				1						1	1		TP
Improvisation BA 1	KG	1									1	1	1		TP
Grundlagen Elementare Musikpädagogik BA	VU	1		1								1	1		TP
Grundlagen Neue Medien BA	VU	2								2		2	2		TP
Inklusives Arbeiten an Musikschulen BA	VO	1			1							1	1		TP
Musikschulmanagement BA	VO	1								1		1	1		TP
<b>(11) Schwerpunkt (Wahlpflichtfach) BA IGP und/oder Freie Wahlfächer BA</b>				Modul 11a-j.1				Modul 11a-k.2				Modul 111			
Schwerpunkt BA IGP zur Wahl					4	4	4					12	12		TP
Freie Wahlfächer BA (kein KE) oder Schwerpunkt BA IGP zur Wahl										4	4	4	12	12	TP
Freie Wahlfächer BA (kein KE, nur für Schwerpunkt/Wahlpflichtfach Klavier und Cembalo, Ersatz für Pflichtfach Klavier Jazz/Pop inkl. Modulabschlussprüfung)				(2)	(2)	(2)	(4)					(10)	(10)		TP
<b>(12) Bachelorarbeit BA</b>								M 12							
Seminar Bachelorarbeit BA	SE	2										3	2	3	TP
Bachelorarbeit BA												7		7	sA
<b>SUMME ECTS-AP pro Semester</b>				30	30	30	30	30	30	30	30	146	240		

\* ZKF Klavier Jazz/Pop, Gitarre Jazz/Pop, Gesang Jazz/Pop, Kontrabass Jazz/Pop, E-Bass Jazz/Pop, Klarinette Jazz/Pop, Querflöte Jazz/Pop, Saxofon Jazz/Pop, Trompete Jazz/Pop, Posaune Jazz/Pop, Schlagzeug Jazz/Pop

\*\* FWF bspw. Big Band BA 3-4, Concert Band BA 1-2 oder 1-4, Live- und Studioteknik BA 2