

20:30 ZKM_Medientheater :: Konzert HKB Bern

Lukas Huber, Nicolas Schmutz, Martin Traber »Ein Grad Minus« (2011) 11'

Mélanie Ulli »Un oeil dans les tripes ou le contraire« Video und Sound (2010) 5'

Youri Gabathuler »Gargarismes« Performance für Mund und Live Elektronik (2010) 8'

Mélanie Ulli »La Grandeur du Bac à sable« Video und Sound (2011) 5'

Christine Hasler »Carry [you carrying me]« (2011) 12'

21:30 ZKM_Medientheater :: Konzert SEM Salzburg

Marco Döttlinger »Jeux I« für Blockflöte, Schlagzeug und Live-Elektronik

Ausführende: Duo Enßle-Lamprecht (www.enssle-lamprecht.com)

Blockflöte: Anne-Suse Enßle, Schlagzeug: Phillip Lamprecht

Vasiliki Krimitza »Mhxanh_« (2chn)

Masayoshi Matsui »Liebeslied« für Japanischen Insektenchor und Violine

Ausführende: Japanischer Insektenchor (4chn) Masayoshi Matsui (Violine)

Luis Valdivia »Superficies de Placer« (8chn)

Sa 18.06.

16:30 ZKM_Kubus :: Konzert HfMT Hamburg 1. Teil

Alexander Schubert »Laplace Tiger« für Schlagzeug, Armsensoren, Live-Elektronik und Live-Video (2009)

Percussion: Jonathan Shapiro

Constantin Basica »Versteckspiel« für Cello (Gabriela Violeta Petre), Gitarre (Victor Col□ea), Live-Elektronik & Video (2011)

Daniel Dominguez Teruel »I was wondering how...« für Sopran und Bariton Saxophon, Live-Elektronik, Zupspiel und Video (2011, UA)

17:00 ZKM_Kubus :: Konzert ZHdK Zürich

Martin von Allmen »gitichós« Kammermusikalische Studie für Gitarre und Live-Elektronik (2011, DE)
Gitarre: Jürgen Denzel, Elektronik: Martin von Allmen

Bärbel Zindler »dlwa« (Improvisation über einen Satz) Elektroakustische Komposition, (2010, DE)
Klangregie: Bärbel Zindler

David Jegerlehner »mk« 3 elektronische Studien (2010/11, DE)
Klangregie: David Jegerlehner

Raimund Vogtenhuber »Wechselseitig« für Klarinette und Live-Elektronik (2011, DE)
Klarinette: David Jud, Elektronik: Raimund Vogtenhuber

Elvira Garifzyanova »Screen« Elektroakustische Komposition (2010, DE)
Klangregie: Elvira Garifzyanova

18:00 ZKM_Kubus :: Konzert IEM Graz

David Pirrò »Grip & Loose« für den ZKM Klangdom (2011, UA)

Peter Plessas »Die ganze Welt im Rückspiegel« für den IEM Ikosaederlautsprecher (2011, UA)

Gerriet K. Sharma »I_LAND« Ambisonische Raum-Klangkomposition (2007–2009), Auszüge

Gerriet K. Sharma »grrawe« Ambisonische Raum-Klangkomposition für einen Ikosaederlautsprecher