

# MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2021/2022

Ausgegeben am 23.05.2022

49. Stück

## 95. Curriculum für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg

---

### 95. Curriculum für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg

Der Senat der Universität Mozarteum Salzburg hat in seiner Sitzung vom 20.05.2022 die Beschlüsse der gemäß § 25 Abs. 8 Z 3 UG eingerichteten entscheidungsbefugten Curricularkommissionen „Instrumentalstudium“ und „Gesang, Musiktheater, Lied und Oratorium“ über die Änderung des „Curriculum für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg“ gemäß § 25 Abs. 10 UG in nachfolgender Fassung genehmigt.

# Curriculum

## Pre-College Salzburg Universität Mozarteum



Universitätslehrgang  
zur Förderung des künstlerischen Nachwuchses an der  
Universität Mozarteum Salzburg

### Studienkennzahlen

- 992 291 611 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Klavier
- 992 291 612 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Orgel
- 992 291 613 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Cembalo
- 992 291 616 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Violine
- 992 291 617 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Viola
- 992 291 618 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Violoncello
- 992 291 619 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Kontrabass
- 992 291 620 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Gitarre
- 992 291 621 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Harfe
- 992 291 622 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Flöte
- 992 291 623 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Blockflöte
- 992 291 624 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Oboe
- 992 291 625 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Klarinette
- 992 291 626 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Fagott
- 992 291 627 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Saxofon
- 992 291 628 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Horn
- 992 291 629 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Trompete
- 992 291 630 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Posaune
- 992 291 631 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Basstuba
- 992 291 632 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Schlaginstrumente
- 992 291 635 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Gesang
- 992 291 640 Universitätslehrgang „Pre-College Salzburg“ Komposition

## Inhaltsverzeichnis

§ 1 ZIEL .....	3
§ 2 QUALITÄTSSICHERUNG UND EVALUIERUNG .....	3
§ 3 DAUER .....	3
§ 4 GLIEDERUNG .....	3
§ 5 IM UNIVERSITÄTSLEHRGANG ZUGELASSENE ZENTRALE KÜNSTLERISCHE FÄCHER (ZKF).....	4
§ 6 LEHRVERANSTALTUNGSARTEN.....	4
§ 7 PRÜFUNGSORDNUNG.....	4
§ 8 ABKÜRZUNGEN .....	5
§ 9.1 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG UNTER 12 JAHREN .....	
FÜR ZKF TASTENINSTRUMENTE / STREICH- UND ZUPFINSTRUMENTE / BLAS- UND SCHLAGINSTRUMENTE .....	6
§ 9.2 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 12-16 JAHREN .....	
FÜR ZKF TASTENINSTRUMENTE / STREICH- UND ZUPFINSTRUMENTE / BLAS- UND SCHLAGINSTRUMENTE .....	7
§ 9.3 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 16-18 JAHREN .....	
FÜR ZKF TASTENINSTRUMENTE / STREICH- UND ZUPFINSTRUMENTE / BLAS- UND SCHLAGINSTRUMENTE .....	8
§ 10.1 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG UNTER 12 JAHREN .....	
FÜR ZKF GESANG (DIE VORGESEHENE STUDIENDAUER BETRÄGT 2 SEMESTER).....	9
§ 10.2 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 12-16 JAHREN .....	
FÜR ZKF GESANG (DIE VORGESEHENE STUDIENDAUER BETRÄGT 2 SEMESTER).....	9
§ 10.3 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 16-22 JAHREN .....	
FÜR ZKF GESANG (DIE VORGESEHENE STUDIENDAUER BETRÄGT 2 SEMESTER).....	10
§ 11.1 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG UNTER 12 JAHREN FÜR ZKF KOMPOSITION .....	13
§ 11.2 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 12-16 JAHREN FÜR ZKF KOMPOSITION .....	13
§ 11.3 CURRICULUM PRE-COLLEGE SALZBURG VON 16-18 JAHREN FÜR ZKF KOMPOSITION .....	14
§ 12 IN-KRAFT-TRETEN .....	13

## **§ 1 Ziel**

Ziel des Lehrganges ist es, im Sinne der Begabungsfindung und Begabungsförderung talentierte Jugendliche frühzeitig zu erfassen und sie sowohl im Zentralen Künstlerischen Fach (ZKF) als auch in dessen musikalischen Umfeld bestmöglich zu fördern. Ein weiteres ist es, die Studierenden auf ein Studium an einer Kunstuniversität hinzuführen.

Bei Eintritt in den Universitätslehrgang sind sämtliche Lehrveranstaltungen des Curriculums zu belegen. Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.

Verpflichtende Lehrveranstaltungen können auch am Samstag stattfinden, sodass der Besuch für alle Studierenden im Lehrgang möglich ist.

Sämtliche Lehrveranstaltungen des Universitätslehrgangs sind präsent zu absolvieren und können nicht – auch nicht in Teilen – als Fernstudium angeboten werden.

Die Studierenden haben einen Lehrgangsbeitrag zu entrichten. Dieser wird vom Rektorat festgesetzt und auf der Homepage der Universität Mozarteum Salzburg veröffentlicht.

## **§ 2 Qualitätssicherung und Evaluierung**

Die Qualitätssicherung erfolgt durch Zulassungs- und Zwischenprüfungen, im Curriculum geforderte öffentliche Auftritte, den Besuch der Pflichtfächer des Curriculums im Ausmaß von zumindest 80%, eine regelmäßige Beratung der Studierenden sowie durch regelmäßige Konferenzen der Lehrenden.

## **§ 3 Dauer**

Der Eintritt in das Pre-College Salzburg unterliegt keiner Altersbeschränkung. Grundsätzlich empfohlen wird der Eintritt nach dem 12. Lebensjahr für das ZKF Instrumental bzw. nach dem 16. Lebensjahr für das ZKF Gesang und das ZKF Komposition.

Die Ausbildung im Pre-College Salzburg erfolgt in drei verschiedenen Altersstufen:

- unter 12 Jahren
- von 12 bis 16 Jahren
- von 16 bis 18 Jahren (bzw. 22 Jahren für ZKF Gesang)

Im Pre-College Instrumental ist bei Besuch einer höheren Schule (bspw. Matura, Abitur) auf Antrag eine Verlängerung bis zum 19. Lebensjahr möglich. Stichtag für die Altersangabe ist der 1. Oktober für jedes Studienjahr.

Im Pre-College Gesang muss der Abschluss spätestens mit Vollendung des 22. Lebensjahres erfolgen. Die Studiendauer im Pre-College Gesang beträgt zwei Semester, in begründeten Ausnahmefällen auf Antrag vier Semester. Ausnahmen bedürfen der ausdrücklichen Zustimmung der Prüfungskommission sowie der Genehmigung durch das Rektorat.

## **§ 4 Gliederung**

Der Universitätslehrgang ist in Instrumentengruppen/Gesang/Komposition gemäß § 9 bis §11 gegliedert.

## § 5 Im Universitätslehrgang zugelassene Zentrale Künstlerische Fächer (ZKF)

### (1) Tasteninstrumente

Cembalo, Klavier, Orgel

### (2) Streichinstrumente

Kontrabass, Viola, Violine, Violoncello

### (3) Zupfinstrumente

Gitarre, Harfe

### (4) Blas- und Schlaginstrumente

Basstuba, Blockflöte, Fagott, Flöte, Horn, Klarinette, Oboe, Posaune, Saxofon, Schlaginstrumente, Trompete

### (5) Gesang

### (6) Komposition

## § 6 Lehrveranstaltungsarten

### Ensembleunterricht (EN)

Ensembleunterricht dient der Vermittlung praktischer künstlerischer und musikalischer Fähigkeiten im Zusammenspiel bzw. im Zusammenwirken mehrerer Musiker\*innen bzw. Künstler\*innen.

### Künstlerischer Einzelunterricht (KE)

Der Einzelunterricht dient der Entfaltung der individuellen künstlerischen Anlagen der\*des Studierenden sowie der Vermittlung künstlerisch-technischer Fertigkeiten.

### Künstlerischer Gruppenunterricht (KG)

Künstlerischer Gruppenunterricht ist die künstlerisch-praktische Arbeit mit mehreren Studierenden.

### Übung (UE)

In einer Übung werden durch selbstständiges Arbeiten Fähigkeiten und Fertigkeiten erworben bzw. vertieft. Die praktische Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen bzw. künstlerischen Inhalten wird gefördert.

### Vorlesung mit Übung (VU)

Eine Vorlesung mit Übung verbindet die Zielsetzungen von Vorlesung und Übung.

## § 7 Prüfungsordnung

### (1) Zulassungsprüfung

Voraussetzung für die Zulassung zum Universitätslehrgang Pre-College Salzburg ist der Nachweis der Begabung und das Bestehen einer Zulassungsprüfung. Nachzuweisen sind dabei entsprechende instrumentale/vokale Fertigkeiten durch das Vorspiel/Vorsingen mehrerer Stücke verschiedener Stilepochen für das ZKF Instrument/Gesang bzw. durch die Vorlage eigener Kompositionen für das ZKF Komposition. Zudem sind allgemein-musikalische Fähigkeiten (praktischer Hörtest, Beantwortung musikkundlicher Fragen) nachzuweisen.

Die Zulassungsprüfung ist als kommissionelle Prüfung abzuhalten.

## **(2) Benotung**

Ein regelmäßiger Besuch (zumindest 80%ige Anwesenheit) der Lehrveranstaltungen ist verpflichtend und Voraussetzung für das Weiterstudium im Lehrgang. Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz). Die Wiederholung von Lehrveranstaltungsprüfungen richtet sich nach den aktuellen Bestimmungen von Satzung und Universitätsgesetz.

Ein öffentlicher Auftritt im Zentralen Künstlerischen Fach pro Semester ist verpflichtend.

## **(3) Zwischenprüfung (Leistungsüberprüfung)**

Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Die Wiederholung von Prüfungen richtet sich nach den aktuellen Bestimmungen von Satzung und Universitätsgesetz.

Die Zwischenprüfung gilt zudem als Übertrittsprüfung für die jeweilige Altersstufe (unter 12 Jahren, 12-16 Jahre, 16-18 bzw. 22 Jahre).

Die Studiendauer im Pre-College Gesang beträgt zwei Semester, nur in begründeten Ausnahmefällen auf Antrag vier Semester.

## **(4) Befreiung von Lehrveranstaltungen**

Bei Nachweis entsprechender Kenntnisse kann eine Befreiung von der Teilnahme an der Lehrveranstaltung Pflichtfach Klavier 1-6 bzw. 1-4 (ZKF Instrumental bzw. Gesang, außer ZKF Klavier) sowie der Lehrveranstaltung Musiktheorie 1-2 bzw. 3-4 ausgesprochen werden. Die Überprüfung des Kenntnisstandes wird durch eine facheinschlägige Kommission festgestellt und erfolgt in Abstimmung mit der Lehrgangsleitung.

## **(5) Durchführungsrichtlinien**

Nähere Bestimmungen über die Belegung von Lehrveranstaltungen, über die Art, den Umfang und die Durchführung von Prüfungen sowie über die Durchführung und Zuteilung der Korrepetition bzw. Vokalkorreption werden durch Durchführungsrichtlinien der Lehrgangsleitung festgelegt. Die Durchführungsrichtlinien sind auf der Homepage der Universität Mozarteum Salzburg zu verlautbaren.

## **§ 8 Abkürzungen**

AP	Anrechnungspunkt(e)
ECTS	European Credit Transfer System
EN	Ensembleunterricht
KE	Künstlerischer Einzelunterricht
KG	Künstlerischer Gruppenunterricht
LV(en)	Lehrveranstaltung(en)
ULG	Universitätslehrgang
SWS	Semesterwochenstunde(n)
UE	Übung
VU	Vorlesung mit Übung
ZKF	Zentrales Künstlerisches Fach

## § 9.1 Curriculum Pre-College Salzburg unter 12 Jahren für ZKF Tasteninstrumente / Streich- und Zupfinstrumente / Blas- und Schlaginstrumente

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1
<b>Wahlfächer:</b>						
<b>Modul 2: Wahlfächer</b>						
Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-10	EN	1	durchgängig (nach Angebot und Maßgabe)	wöchentlich oder geblockt	1	beliebig

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Korrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Korrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
	<b>Modul 2: Wahlfächer</b>
	(1 SWS / 1 ECTS-AP pro Semester)
	<b>Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-10:</b> Kammermusik/Ensemble unterschiedlicher Stile in auf die jeweiligen Instrumentengruppen und Spielniveaus hin qualifiziert ausgesuchten und zusammengestellten Besetzungen. (Für ZKF Streichinstrumente wird Kammermusik/Ensemble im Sinne einer vororchestralen Streicherschule empfohlen.)
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden. Die Wahlfächer können optional belegt werden (nach Maßgabe und Angebot).
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

## § 9.2 Curriculum Pre-College Salzburg von 12-16 Jahren für ZKF Tasteninstrumente / Streich- und Zupfinstrumente / Blas- und Schlaginstrumente

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1
Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg 1-10	EN	1	durchgängig	wöchentlich oder geblockt	1	beliebig
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2	UE	1	2 (ab 15 J.)	zweiwöchig	1	7

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>
Arbeitsaufwand gesamt	3 SWS / 10 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Korrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Korrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
	<b>Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg 1-10:</b> Kammermusik/Ensemble unterschiedlicher Stile in auf die jeweiligen Instrumentengruppen und Spielniveaus hin qualifiziert ausgesuchten und zusammengestellten Besetzungen. (Für ZKF Streichinstrumente wird Kammermusik/Ensemble im Sinne einer vororchestralen Streicherschule empfohlen.)
	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	1 SWS / 1 ECTS-AP pro Semester
	<b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2:</b> Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).



### § 9.3 Curriculum Pre-College Salzburg von 16-18 Jahren für ZKF Tasteninstrumente / Streich- und Zupfinstrumente / Blas- und Schlaginstrumente

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1
Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg 1-10	EN	1	durchgängig	wöchentlich oder geblockt	1	beliebig
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4	UE	1	2	zweiwöchig	1	7
Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-6 (nicht für ZKF Klavier)	KE	0.5	6	zweiwöchig	1	1

Modulbezeichnung	Modul 1: Künstlerische Fächer
Arbeitsaufwand gesamt	3 SWS / 10 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF (ggf. inkl. Korrepetition) Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Korrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Korrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
	<b>Kammermusik/Ensemble Pre-College Salzburg 1-10:</b> Kammermusik/Ensemble unterschiedlicher Stile in auf die jeweiligen Instrumentengruppen und Spielniveaus hin qualifiziert ausgesuchten und zusammengestellten Besetzungen. (Für ZKF Streichinstrumente wird Kammermusik/Ensemble im Sinne einer vororchestralen Streicherschule empfohlen.)
	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	1.5 SWS / 2 ECTS-AP pro Semester
	<b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4:</b> Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.
	<b>Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-6 (nicht für ZKF Klavier):</b> Grundlagen des Klavierspiels, Repertoire vorzugsweise Klavierbegleitungen der Literatur des eigenen ZKF. Eine Befreiung ist bei Nachweis entsprechender Kenntnisse möglich (siehe Durchführungsrichtlinien). Pflichtfach Klavier kann maximal 6 Semester belegt werden und soll in den letzten 6 Semestern im Pre-College absolviert werden, insbesondere zur Vorbereitung der Zulassungsprüfung zum Bachelorstudium im jeweiligen ZKF.
<b>Hinweis</b>	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
<b>Prüfungsart</b>	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 10.1 Curriculum Pre-College Salzburg unter 12 Jahren für ZKF Gesang (die vorgesehene Studiendauer beträgt 2 Semester)

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) Pre-College Salzburg 1-2	KE	2	2 ( <i>plus 2 Semester auf Antrag</i> )	wöchentlich	9	1

Modulbezeichnung	Modul 1: Künstlerische Fächer
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<p><b>ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) Pre-College Salzburg 1-2:</b>            Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Vokalkorrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Vokalkorrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.</p> <p>Die Studiendauer im Pre-College für ZKF Gesang beträgt 2 Semester, in begründeten Ausnahmefällen kann dies auf 4 Semester verlängert werden. Ausnahmen für die Studienzeiterverlängerung bedürfen der ausdrücklichen Zustimmung der Prüfungskommission sowie der Genehmigung durch das Rektorat.</p>
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 10.2 Curriculum Pre-College Salzburg von 12-16 Jahren für ZKF Gesang (die vorgesehene Studiendauer beträgt 2 Semester)

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) Pre-College Salzburg 1-2	KE	2	2 ( <i>plus 2 Semester auf Antrag</i> )	wöchentlich	9	1
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2	UE	1	2 ( <i>ab 15 J.</i> )	zweiwöchig	1	7

Modulbezeichnung	Modul 1: Künstlerische Fächer
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<p><b>ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) Pre-College Salzburg 1-2:</b>            Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Vokalkorrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Vokalkorrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.</p> <p>Die Studiendauer im Pre-College für ZKF Gesang beträgt 2 Semester, in begründeten Ausnahmefällen kann dies auf 4 Semester verlängert werden. Ausnahmen für die Studienzeiterverlängerung bedürfen der ausdrücklichen Zustimmung der Prüfungskommission sowie der Genehmigung durch das Rektorat.</p>

	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	1 SWS / 1 ECTS-AP pro Semester
	<b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2:</b> Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 10.3 Curriculum Pre-College Salzburg von 16-22 Jahren für ZKF Gesang (die vorgesehene Studiendauer beträgt 2 Semester)

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepitition) Pre-College Salzburg 1-2	KE	2	2 ( <i>plus 2 Semester auf Antrag</i> )	wöchentlich	9	1
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4	UE	1	2	zweiwöchig	1	7
Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-4	KE	2x 0.5	2 ( <i>je 1 SWS pro Semester</i> )	wöchentlich	2x 1	1
Geschichte der Gesangsliteratur Pre-College Salzburg 1-2	VU	0.5	2	zweiwöchig	0.5	15
<b>Wahlfächer:</b>						
<b>Modul 3: Wahlfächer</b>						
Einführung Gymnastik/ Kondition Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-2	UE	2	2	wöchentlich	1	15
Einführung Bühnentanz Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-2	UE	2	2	wöchentlich	1	15
Einführung Schauspiel Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-2	KG	2	2	wöchentlich	1	10
Einführung Opernchor Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-2	EN	2	2	wöchentlich	1	beliebig
Einführung Atem- und Körperschulung Pre-College Salzburg (Wahlfach) 1-2	VU	1	2	wöchentlich	1	15

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<p><b>ZKF Gesang (inkl. Vokalkorrepetition) Pre-College Salzburg 1-2:</b>  Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Bei Bedarf können instrumentenspezifische Körperschulung und Vokalkorrepetition in den Unterricht integriert werden. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen, Prüfungen, Vokalkorrepetition sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.</p> <p>Die Studiendauer im Pre-College für ZKF Gesang beträgt 2 Semester, in begründeten Ausnahmefällen kann dies auf 4 Semester verlängert werden. Ausnahmen für die Studienzeiterverlängerung bedürfen der ausdrücklichen Zustimmung der Prüfungskommission sowie der Genehmigung durch das Rektorat.</p>
	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	2.5 SWS / 2.5 ECTS-AP pro Semester
	<p><b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4:</b>  Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.</p>
	<p><b>Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-4:</b>  Grundlagen des Klavierspiels, Repertoire vorzugsweise Klavierbegleitungen der Literatur des eigenen ZKF. Eine Befreiung ist bei Nachweis entsprechender Kenntnisse möglich (siehe Durchführungsrichtlinien). Pflichtfach Klavier kann maximal 2 Semester belegt werden und soll in den letzten zwei Semestern im Pre-College absolviert werden, insbesondere zur Vorbereitung der Zulassungsprüfung zum Bachelorstudium im jeweiligen ZKF.</p> <p>Bei Verlängerung des ZKF Gesang auf 4 Semester, kann Pflichtfach Klavier auf Antrag um 2 Semester verlängert werden.</p>
	<p><b>Geschichte der Gesangsliteratur Pre-College Salzburg 1-2:</b>  Gehörbildung, Harmonielehre, Formenlehre, Musikgeschichte etc. an den aktuell im ZKF unterrichteten Werken.</p>
	<b>Modul 3: Wahlfächer:</b>
	<p><b>Einführung Gymnastik/Kondition (Wahlfach) 1-2</b>  <b>Einführung Bühnentanz (Wahlfach) 1-2</b>  <b>Einführung Schauspiel (Wahlfach) 1-2</b>  <b>Einführung Opernchor (Wahlfach) 1-2</b>  <b>Einführung Atem- und Körperschulung (Wahlfach)</b></p>
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden. Die Wahlfächer können optional belegt werden (nach Maßgabe und Angebot).
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 11.1 Curriculum Pre-College Salzburg unter 12 Jahren für ZKF Komposition

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen und Prüfungen sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 11.2 Curriculum Pre-College Salzburg von 12-16 Jahren für ZKF Komposition

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2	UE	1	2 (ab 15 J.)	zweiwöchig	1	7

<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Fach. Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen und Prüfungen sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	1 SWS / 1 ECTS-AP pro Semester
	<b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 1-2:</b> Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 11.3 Curriculum Pre-College Salzburg von 16-18 Jahren für ZKF Komposition

Module / Lehrveranstaltungen	Typ	SWS	Semester	Abhaltung	ECTS-AP	Gruppen- größe
<b>Pflichtfächer:</b>						
<b>Modul 1: Künstlerische Fächer</b>						
ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10	KE	2	durchgängig	wöchentlich	9	1
<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>						
Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4	UE	1	2	zweiwöchig	1	7
Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-6	KE	0.5	6	zweiwöchig	1	1

Modulbezeichnung	Modul 1: Künstlerische Fächer
Arbeitsaufwand gesamt	2 SWS / 9 ECTS-AP pro Semester
Lehrveranstaltungen und Lehrinhalte	<b>ZKF Komposition Pre-College Salzburg 1-10:</b> Unterricht im jeweiligen Zentralen Künstlerischen Im Zentralen Künstlerischen Fach muss alle zwei Semester eine kommissionelle Prüfung absolviert werden. Ein weiterer Anspruch auf Unterricht im ZKF besteht erst nach positiver Beurteilung der Zwischenprüfung. Nähere Bestimmungen zu Lehrveranstaltungen und Prüfungen sind in den Durchführungsrichtlinien festgelegt.
	<b>Modul 2: Theorie und Praxis der Musik</b>
	1.5 SWS / 2 ECTS-AP pro Semester
	<b>Musiktheorie Pre-College Salzburg 3-4:</b> Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich auf musikpraktische und kreative Weise mit zulassungsprüfungsrelevanten Inhalten im Sinne von Musik hören, erfinden und verstehen.
	<b>Pflichtfach Klavier Pre-College Salzburg 1-6:</b> Grundlagen des Klavierspiels, Repertoire vorzugsweise Klavierbegleitungen der Literatur des eigenen ZKF. Eine Befreiung ist bei Nachweis entsprechender Kenntnisse möglich (siehe Durchführungsrichtlinien). Pflichtfach Klavier kann maximal 6 Semester belegt werden und soll in den letzten 6 Semestern im Pre-College absolviert werden, insbesondere zur Vorbereitung der Zulassungsprüfung zum Bachelorstudium im jeweiligen ZKF.
Hinweis	Die Einteilung der Lehrveranstaltungen erfolgt nach Alter der Studierenden.
Prüfungsart	Die Leistung der Studierenden wird laufend beurteilt, die Benotung erfolgt am Ende jedes Semesters durch die Lehrenden (Prüfungsimmanenz).

### § 12 In-Kraft-Treten

Die Änderungen treten mit 01.10.2022 in Kraft.