

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2021/22

Ausgegeben am 24.02.2022

31. Stück

49. Stellenausschreibung - Universitätsprofessur für das Fach Komposition

50. Stellenausschreibung - Universitätsprofessur für das Fach Gitarre

51. Festsetzung des Lehrgangsbeitrages für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg ab dem Wintersemester 2022/2023

49. Stellenausschreibung - Universitätsprofessur für das Fach Komposition

An der Universität Mozarteum Salzburg ist im **Department für Komposition und Musiktheorie** frühestens zum 1. Oktober 2022 folgende Stelle zu besetzen:

Universitätsprofessur für das Fach Komposition

(Zl.: 1096/1-2022)

(Berufungsverfahren gem. § 99 des Universitätsgesetzes befristet auf fünf Jahre)

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine Persönlichkeit, die das Fach Komposition vertritt (Schwerpunkt Instrumental/Vokalkomposition, gerne auch mit Erfahrung in Elektronischer Musik), über Teamgeist verfügt und große Leidenschaft für das Fach in seinen künstlerischen und pädagogischen Ausprägungen mitbringt.

Ihre Aufgabenbereiche sind:

- Lehre im „Zentralen künstlerischen Fach“ (ZKF = Hauptfach) in all ihren Facetten im grundständigen BA-Studium, im MA-Studium und drittem Zyklus (Promotion oder Postgraduates)
Dies inkludiert insbesondere: Einzelunterricht, Abhaltung von Seminaren (Gruppenunterricht) sowie die Betreuung von Abschluss-Arbeiten
- Beteiligung an facheinschlägigen Pflicht- oder Wahlveranstaltungen zur Musik des 20. und 21. Jahrhunderts – auch interdisziplinär und in offenen Formaten
- Entwicklung und Erschließung der Künste sowie künstlerische Forschung im Bereich Komposition auch im Sinne einer Profilierung und Weiterentwicklung des Faches über den universitären Kontext hinaus
- Projektentwicklung und Drittmittelakquise

Anstellungserfordernisse sind:

- eine herausragende internationale künstlerische Laufbahn
- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung
- eine der Aufgabe entsprechende hervorragende pädagogische und didaktische Befähigung
- einschlägige Erfahrung im Kompositionsunterricht

Darüber hinaus erwartet die Universität Mozarteum Salzburg:

- Mitarbeit in der Durchführung von Prüfungen, der Entwicklung des Curriculums, in Gremien und der universitären Selbstverwaltung
- Übernahme von Leitungsaufgaben
- Mitarbeit an künstlerischen und wissenschaftlichen Projekten des Departments 1 (Musiktheorie und Komposition) und interdisziplinär mit anderen Abteilungen der Universität sowie in internationalen Kooperationen
- Engagement in fachbereichsübergreifenden Themen und Zielen universitärer Arbeit (wie beispielsweise Nachhaltigkeit, Gender und Queer Studies, Third Mission)
- Anwesenheit vor Ort (Bereitschaft, Umkreis Salzburg als Lebensmittelpunkt zu wählen).

Die Entlohnung erfolgt entsprechend dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in der Verwendungsgruppe A1 und beträgt in der Grundstufe derzeit mindestens € 5.437,70 Monatsbrutto (100%). Dieses entspricht einem Jahresbruttobezug in Höhe von € 76.127,80 (14 Monatsbezüge). Sowohl die Bezüge als auch sämtliche andere arbeitsvertragliche Details können Gegenstand von Arbeitsvertragsverhandlungen sein.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und fordert daher qualifizierte Wissenschaftlerinnen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **23.03.2022** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

50. Stellenausschreibung - Universitätsprofessur für das Fach Gitarre

An der Universität Mozarteum Salzburg ist im **Department für Streich- und Zupfinstrumente** zum Wintersemester 2022/2023 folgende Stelle zu besetzen:

Universitätsprofessur für das Fach Gitarre

(Zl.: 1071/1-2022)

(Berufungsverfahren gem. § 98 des Universitätsgesetzes)

Die Universität Mozarteum Salzburg sucht eine herausragende Künstlerpersönlichkeit, die hohe Motivation und Konzeptionskraft für die Weiterentwicklung des Fachbereichs Gitarre am Standort Salzburg mitbringt.

Wesentliche Voraussetzungen und persönliche Qualifikationen der Bewerberin/des Bewerbers:

- international renommierte Künstlerpersönlichkeit
- umfangreiche Auftrittserfahrungen, die eine stilistische Versiertheit in einem breiten Repertoire von Alter Musik bis hin zu zeitgenössischer Musik belegen
- abgeschlossenes Hochschulstudium oder eine gleichwertige Qualifizierung
- ausgewiesene Lehrerschaft im Hochschulbereich und bei internationalen Meisterkursen
- mit nachweislich hervorragenden pädagogischen Fähigkeiten

Profil der Bewerberin/des Bewerbers:

- Der/die Bewerber*in ist mit den besonderen Anforderungen der Lehre an einer Hochschule oder einer Universität vertraut und in der Lage, sich durch kritische Reflexion in den gegenwärtigen Fachdiskurs einzubringen und diesen zu befördern
- zeigt ein besonderes Engagement für Betreuung und Beratung der Studierenden
- verfügt über Teamfähigkeit und ausgezeichnete Kommunikationskompetenz
- weitreichende Erfahrung in internationalen Projekten (künstlerisch, kuratorisch, organisatorisch)

Der Aufgabenbereich der Professur umfasst:

- Leitung der fachspezifischen Lehre sowie Durchführung der regulären Lehrveranstaltungen
- Förderung eines positiven künstlerischen Umfeldes bei den Gitarre-Studierenden durch regelmäßigen Unterricht, Studienkonzerte sowie Ensemblearbeit
- aktive Beteiligung bei der Entwicklung von Lehrkonzepten, Aufbau fachspezifischer Expertise für und mit den Studierenden, Mitgestaltung des künstlerischen Lebens der Universität
- Betreuen von akademischen Abschlussarbeiten (BA- und MA-Arbeiten, insbesondere bei Konzertfachstudierenden und Dissertationen)
- Förderung der interdisziplinären Zusammenarbeit auf Universitätsebene mit anderen Fachbereichen in Konzertprojekten und kammernusikalischen Besetzungen, aber auch interuniversitär und international
- Beteiligung an Projektarbeiten sowie an organisatorischen Prozessen der Universität
- Mitarbeit in den Gremien der Universität und gegebenenfalls Bereitschaft, Leitungsaufgaben zu übernehmen
- Engagement in fachbereichsübergreifenden Themen und Zielen universitärer Arbeit (wie beispielsweise Nachhaltigkeit, Gender und Queer Studies, Third Mission)

Die Entlohnung erfolgt entsprechend dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in der Verwendungsgruppe A1 und beträgt in der Grundstufe derzeit mindestens € 5.437,70 Monatsbrutto (100%). Dieses entspricht einem Jahresbruttobezug in Höhe von € 76.127,80 (14 Monatsbezüge). Sowohl die Bezüge als auch sämtliche andere arbeitsvertragliche Details können Gegenstand von Arbeitsvertragsverhandlungen sein.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Berufungsverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und fordert daher qualifizierte Wissenschaftlerinnen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden **bis spätestens 20.04.2022** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

51. Festsetzung des Lehrgangsbeitrages für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg ab dem Wintersemester 2022/2023

Das Rektorat hat in seiner Sitzung vom 01.02.2022 den Lehrgangsbeitrag für den Universitätslehrgang Pre-College Salzburg mit EUR 700,00 pro Semester beginnend mit dem Wintersemester 2022/23 festgesetzt.

Rektorat