

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2021/2022

Ausgegeben am 03.11.2021

06. Stück

09. **Stellenausschreibung - Universitätsassistent*in (Prae-doc) (m/w/d) für Musikpädagogik/Musikerziehung (ME/IME) (teilbeschäftigt und befristet)**
10. **Stellenausschreibung - Mitarbeiter*in für den Portier- und Hausdienst**
11. **Entsendungen Curricularkommissionen „Dirigieren, Komposition und Musiktheorie“, „Wissenschaftliches Doktoratsstudium (PhD)“, Lehramtsstudium Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung/Standort Salzburg, Lehramtsstudium mit den Unterrichtsfächern Bildnerische Erziehung, Textiles Gestalten, Werkerziehung, Gestaltung:Technik.Textil (Funktionsperioden bis 30.09.2022)**
12. **Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen – Zusammensetzung**

09. **Stellenausschreibung - Universitätsassistent*in (Prae-doc) (m/w/d) für Musikpädagogik/Musikerziehung (ME/IME) (teilbeschäftigt und befristet)**

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir Sie als

Universitätsassistent*in (Prae-doc) (m/w/d) für Musikpädagogik/Musikerziehung (ME/IME) (teilbeschäftigt und befristet) im Department für Musikpädagogik Salzburg
(Zl.: 1895/1-2021)

Es wird ein auf vier Jahre befristetes Arbeitsverhältnis zur Universität Mozarteum Salzburg begründet. Das Beschäftigungsausmaß beträgt 50 % Prozent. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B1 des Kollektivvertrages der Universitäten und beträgt monatlich mindestens € 1.485,75 brutto (14 x p.a.). Das monatliche Bruttoentgelt kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitspezifischer Vorerfahrung erhöhen.

Der Aufgabenbereich umfasst die Mitwirkung im Forschungs- und Lehrbetrieb sowie an Organisationsaufgaben des Departments für Musikpädagogik Salzburg. Dies umfasst insbesondere

- selbstständige Forschungstätigkeit im Rahmen eines Doktoratsstudiums an der Universität Mozarteum Salzburg,
- eigenständige und verantwortungsvolle Mitarbeit in der Lehre,
- Betreuung von Bachelorarbeiten,
- Prüfungstätigkeit,
- Mitarbeit in der Weiterentwicklung der Curricula BA/MA im Lehramt Cluster Mitte,

Druck und Verlag: Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1, 5020 Salzburg, Tel. 0662/6198-0

Redaktionsschluss: 03.11.2021

www.moz.ac.at

Seite 1 von 4

- Mitarbeit in der Planung und Durchführung von wissenschaftlichen, pädagogischen und künstlerischen Veranstaltungen des Departments,
- Mitarbeit in der Selbstverwaltung des Departments,
- Kooperation mit universitären und außeruniversitären Partner*innen.

Wir erwarten uns von Ihnen:

- Ein abgeschlossenes Masterstudium und ein geplantes Doktorat in Musikpädagogik,
- den Nachweis einer der Verwendung entsprechenden abgeschlossenen inländischen oder gleichwertigen ausländischen Hochschulausbildung,
- hohe Teamfähigkeit und ein hohes Interesse an der Zusammenarbeit mit Studierenden und den studiennahen Personenkreisen,
- einschlägige Erfahrungen in Forschung, Lehre und Verwaltung (nachgewiesen durch wissenschaftliche Publikationen und internationale Vortragstätigkeit bzw. universitäre Lehrerfahrung bzw. bisherige organisatorische Tätigkeiten),
- praktische Lehrerfahrungen im Fach Musikerziehung in der Sekundarstufe,
- Beherrschung der deutschen und englischen Sprache in Wort und Schrift,
- musikpraktische und musikpädagogische Erfahrungen und Kompetenzen,
- hochschuldidaktische Eignung.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können nicht vergütet werden.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **23.11.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

10. Stellenausschreibung - Mitarbeiter*in für den Portier- und Hausdienst

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir Sie als:

Mitarbeiter*in für den Portier- und Hausdienst (Zl.: 1945/1-2021)

Der **Aufgabenbereich** umfasst:

- Portier- und Hausdienst im Wechseldienst,
- Schlüsselausgabe, Verwaltung und Verwendung des elektronischen Schließsystems mit dahinterliegender Raumbuchung,
- Konzertdienst,
- Gebäudezustandskontrolle,
- Vertretung der Telefonvermittlung,
- kleinere handwerkliche Tätigkeiten,
- Kontrolle der Reinigungsdienste,
- Liftwart*in,
- Brandschutz,
- Anlaufstelle für Erste Hilfe,
- Abfalltrennung und -entsorgung,
- Instandhaltung und Reinigung der Außenanlage,
- tägliche Dienstwege und Transporte,

- Bereitstellung der Unterrichtsbehelfe,
- Einleitung von Sofortmaßnahmen bei Stör- und Notfällen,
- Instandhaltungsmaßnahmen sowie
- Anlaufstelle und Kontaktperson beim Betreten der Gebäude.

Von Bewerber*innen erwarten wir:

- handwerkliches Geschick,
- Einsatzfreude und Teamgeist,
- Höflichkeit und gute Umgangsformen,
- Bereitschaft zum Wochenenddienst,
- EDV-Anwenderkenntnisse (MS Office) sowie
- gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift.

Wir bieten Ihnen:

- **ein monatliches Mindestentgelt** in Höhe von derzeit monatlich € 2.023,50 brutto (14x jährlich, Verwendungsgruppe IIb des Kollektivvertrages der Universitäten) bei einem Beschäftigungsausmaß von 40 Stunden pro Woche, welches sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung erhöhen kann,
- einen krisensicheren Arbeitsplatz sowie umfassende Sozialleistungen.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **23.11.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

11. Entsendungen Curricularkommissionen „Dirigieren, Komposition und Musiktheorie“, „Wissenschaftliches Doktoratsstudium (PhD)“, Lehramtsstudium Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung/Standort Salzburg, Lehramtsstudium mit den Unterrichtsfächern Bildnerische Erziehung, Textiles Gestalten, Werkerziehung, Gestaltung:Technik.Textil (Funktionsperioden bis 30.09.2022)

In der Senatssitzung vom 15. Oktober 2021 und im Umlaufverfahren vom 2. November 2021 wurden nachfolgende Personen in die Curricularkommissionen entsendet:

Curricularkommission Dirigieren, Komposition und Musiktheorie
Universitätsprofessor*innen

Mitglied: Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Juliane Brandes MA (statt Univ.-Prof. Mag. Johannes Maria Staud)
Ersatzmitglied: Univ.-Prof. Mag. Johannes Maria Staud

Universitätsdozent*innen sowie wissenschaftliche und künstlerische Mitarbeiter*innen im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb

Mitglied: Stephan Quandel B.Mus. M.Mus. (statt Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Juliane Brandes MA)

Curricularkommission Wissenschaftliches Doktoratsstudium (PHD)

Universitätsprofessor*innen

Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD (statt Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Elisabeth Freiss)

Ersatzmitglieder: Ao.Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Barbara Dobretsberger, Univ.-Prof. Dr. Jan Grünwald,
Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Ana Hoffner PhD

Universitätsdozent*innen sowie wissenschaftliche und künstlerische Mitarbeiter*innen im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb

Mitglied: Ass.Prof.ⁱⁿ Mag.^a Dr.ⁱⁿ Birke Sturm (statt Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD)

Ersatzmitglied: PD Dr. Iwan Pasuchin

Curricularkommission Lehramtsstudium mit den Unterrichtsfächern Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung/Standort Salzburg

Universitätsprofessor*innen

Mitglied: Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD (statt em. Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Monika Oebelsberger)

Universitätsdozentinnen und Universitätsdozenten sowie wissenschaftliche und künstlerische Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb

Mitglieder: Univ.-Ass.ⁱⁿ Mag.^a Elisabeth Wieland MA, Mag. Markus Obereder (statt Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD, Prof. Mag. Helmut Schaumberger PhD)

Curricularkommission Lehramtsstudium mit den Unterrichtsfächern Bildnerische Erziehung, Textiles Gestalten, Werkerziehung, Gestaltung:Technik.Textil

Universitätsdozent*innen sowie wissenschaftliche und künstlerische Mitarbeiter*innen im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb

Ersatzmitglied: Dr. Patrick Schaudy (statt Dr.ⁱⁿ Michaela Weihs)

Univ.-Prof. Christoph Lepschy
Vorsitzender des Senats

12. Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen – Zusammensetzung

Die im Senat vertretenen Gruppen von Universitätsangehörigen haben in der Senatssitzung vom 15. Oktober 2021 gemäß § 2 des Satzungsteils „Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen“ folgende Personen als Mitglieder in den Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen für die Funktionsperiode bis 30.09.2022 entsendet:

Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

Universitätsprofessor*innen

Mitglied: Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD (statt Univ.-Prof. Mag. Stan Ford)

Ersatzmitglied: Univ.-Prof. Mag. Stan Ford

Universitätsdozent*innen sowie wissenschaftliche und künstlerische Mitarbeiter*innen im Forschungs-, Kunst- und Lehrbetrieb

Mitglied: MMag. Eung-Gu Kim (statt Univ.-Prof. Mag. Andreas Bernhofer PhD)

Florian Müller
Vorsitzender des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen