

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2020/2021

Ausgegeben am 03.02.2021

18. Stück

32. **Stellenausschreibung - Lehrling (m/w/d) – Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik**
33. **Stellenausschreibung - Sachbearbeiter*in Finanzbuchhaltung und Rechnungswesen**
34. **Stellenausschreibung - Universitätsassistent*in für Salzburger Musikgeschichte (Prae-doc teilbeschäftigt, befristete Ersatzkraft) ab Mai 2021 im Department Musikwissenschaft**
35. **Stellenausschreibung - Assistenzprofessor*in im Rahmen einer wissenschaftlichen Qualifizierungsstelle für „Komposition im Kontext X-Reality (XR)“**

32. **Stellenausschreibung - Lehrling (m/w/d) – Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik**

Lehrling (m/w/d) – Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik
(Zl.: 992/1-2021)

Beginn der Lehrzeit: 01.09.2021

Sie lernen im Sinne des Berufsbildes Bühnenbildbau, Dekorationen, Beleuchtungs-, Ton- und Videoanlage sowie sonstige technische Einrichtungen aufzubauen und einzurichten. Die Betreuung von Vorstellungen und Proben gehören ebenso zum Berufsbild wie das Warten, Reparieren und Lagern der technischen Einrichtungen. An der Universität Mozarteum findet die Ausbildung auf einer Vollbühne, auf Studiobühnen sowie in den eigenen Werkstätten statt.

Das **Berufsbild** in Stichworten:

- Planen und Realisieren von Veranstaltungen
- Organisieren fachspezifischer Arbeitsabläufe
- Bauen und Montieren veranstaltungstechnischer Einrichtungen
- Betätigen von Bühnenmaschinerien und Medieneinrichtungen
- Konfigurieren, Bedienen und Prüfen von Projektions- und Beleuchtungsanlagen
- Bereitstellen von Einrichtungen für die elektrische Energieversorgung, Organisieren und Prüfen dieser Einrichtungen
- Konfigurieren, Bedienen und Prüfen von Beschallungsanlagen
- Konzipieren und Bewerten von Spezialeffekten
- Beachten sicherheitsrelevanter Vorschriften, Regeln und spezifischer Verordnungen

Für weitere Informationen zum Berufsbild siehe <http://www.ams.at/bis/StammbetriebDetail.php?noteid=456>. Außerdem steht **Ing. Mag. Andreas Greiml** unter andreas.greiml@moz.ac.at für Fragen zur Verfügung.

Von Bewerberinnen/ Bewerbern erwarten wir überdurchschnittliche Einsatzfreude und Lernbereitschaft. Technisches Verständnis und handwerkliches Geschick sind ebenso Voraussetzung wie gute mathematisch-physikalische Kenntnisse. Teamfähigkeit und hohe Kommunikationsfähigkeit sollten ebenfalls zu Ihren Stärken zählen. Weiters wird erwartet: Beherrschung der deutschen Sprache in Wort und Schrift.

Das **monatliche Lehrlingseinkommen** für Lehrlinge beträgt im 1. Lehrjahr derzeit EUR 673,00 brutto (14x jährlich).

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **23.02.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

33. Stellenausschreibung - Sachbearbeiter*in Finanzbuchhaltung und Rechnungswesen

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir Sie als:

Sachbearbeiter*in Finanzbuchhaltung und Rechnungswesen (Zl.: 1020/1-2021)

Ihr Aufgabenbereich umfasst:

- Anlagenbuchhaltung und –bilanzierung,
- Kreditorenbuchhaltung,
- Honorarabrechnungen und Erstellung Werkverträge,
- Umsatzsteuer-Voranmeldung,
- Kassenbuchhaltung und Zahlungsverkehr,
- Berichtswesen,
- Parteienverkehr,
- allgemeine Büro- sowie Vertretungsaufgaben (Debitoren- und Bankbuchhaltung).

Wir erwarten uns von Ihnen:

- abgeschlossene Finanzbuchhaltungsprüfung oder gleichwertige Ausbildung,
- mehrjährige Berufspraxis,
- sehr gute Anwenderkenntnisse in MS-Office (Word, Excel),
- Kenntnisse in SAP von Vorteil,
- analytisches Denkvermögen,
- Teamgeist, Selbstständigkeit und Engagement,
- Bereitschaft zu Aus- und Weiterbildung sowie
- gute Englischkenntnisse.

Wir bieten Ihnen:

- **ein monatliches Mindestentgelt** in Höhe von derzeit € 2.456,80 brutto (14x jährlich, Verwendungsgruppe IIIb des Kollektivvertrages der Universitäten) bei einem Beschäftigungsausmaß von 40 Stunden pro Woche (Mindeststundenausmaß von 30 Stunden pro Woche), welches sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen kann,
- einen krisensicheren Arbeitsplatz sowie umfassende Sozialleistungen.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis **spätestens 23.02.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

34. Stellenausschreibung - Universitätsassistent*in für Salzburger Musikgeschichte (Prae-doc teilbeschäftigt, befristete Ersatzkraft) ab Mai 2021 im Department Musikwissenschaft

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir Sie als

**Universitätsassistent*in für Salzburger Musikgeschichte
(Prae-doc teilbeschäftigt, befristete Ersatzkraft) ab Mai 2021
im Department Musikwissenschaft
(Zl.: 1019/1-2021)**

Es wird ein befristetes Arbeitsverhältnis als Ersatzkraft als Universitätsassistent*in mit 50 Prozent (dies entspricht 20 Wochenstunden) einer Vollbeschäftigung zur Universität Mozarteum Salzburg begründet. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B1 des Kollektivvertrages der Universitäten und beträgt monatlich mindestens € 1.485,75 brutto (14 x p.a.). Das monatliche Bruttoentgelt kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung erhöhen.

Der Aufgabenbereich umfasst:

- Betreuung der Ausstellung „Geschichte des Mozarteums“: verantwortliche Gestaltung der wechselnden Ausstellungsteile in Verbindung mit der Vorlage von Band 2 der Geschichte der Universität Mozarteum;
- Mitwirkung am Buchprojekt „Geschichte der Universität Mozarteum“;
- Laufende Agenden des Arbeitsschwerpunktes „Salzburger Musikgeschichte“: Vorbereitung und Betreuung von Führungen, redaktionelle Tätigkeiten im Rahmen der Publikationen (konkret sind ein Korrektorat für den Tagungsband zum Leopold-Mozart-Symposium 2019 und eine Mitherausgeberschaft für den Tagungsband zum Symposium „Salzburger Inszenierungen“ 2021 vorgesehen), aktive Mitarbeit an der Planung, Organisation und Ausrichtung von Tagungen, inhaltliche Betreuung der Homepage;

Wir erwarten uns von Ihnen:

- Deutsch perfekt in Wort und Schrift (im Hinblick auf redaktionelle Aufgaben);
- abgeschlossenes facheinschlägiges Master- oder Diplomstudium;

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können nicht vergütet werden.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **15.03.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

35. Stellenausschreibung - Assistenzprofessor*in im Rahmen einer wissenschaftlichen Qualifizierungsstelle für „Komposition im Kontext X-Reality (XR)“

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir Sie als:

**Assistenzprofessor*in
im Rahmen einer wissenschaftlichen Qualifizierungsstelle
für „Komposition im Kontext X-Reality (XR)“
im Department für Komposition und Musiktheorie
(Zl.: 995/1-2021)**

Es wird zunächst ein auf sechs Jahre befristetes Arbeitsverhältnis mit einem Beschäftigungsausmaß von 40 Wochenstunden begründet. Sollte die Qualifizierungsvereinbarung nicht bereits bei Dienstbeginn abgeschlossen werden, erfolgt die Einstellung als Universitätsassistent*in (Postdoc) nach der Gehaltsgruppe B1 des Kollektivvertrages für Universitäten und beträgt monatlich € 3.945,90 brutto (14 x p.a.). Bei Abschluss der Qualifizierungsvereinbarung richtet sich das Entgelt nach der Gehaltsgruppe A2 und beträgt € 4.666,30 brutto (14 x p.a.).

Im Falle der Erfüllung der Qualifizierungsvereinbarung (Habilitation) wird diese Stelle in eine **unbefristete Stelle als assoziierte(r) Professor*in** übergeleitet.

Bei diesem Arbeitsverhältnis ist beabsichtigt, eine Qualifizierungsvereinbarung gem. § 27 des Kollektivvertrages der Universitäten abzuschließen (Qualifizierungsstelle). Das Qualifizierungsziel besteht in der nachstehend beschriebenen Habilitation (Habitationsverfahren gem. § 103 des Universitätsgesetzes 2002).

Mit der Vergabe der Qualifizierungsstelle verbunden ist die Verpflichtung zur Durchführung eines künstlerisch-wissenschaftlichen Habitationsprojektes im Bereich Komposition im Kontext X-Reality (XR) - die augmented Reality (AR) und virtual Reality (VR) zusammendenkt -, wobei die Komposition rein instrumentale oder vokale Besetzungen und musiktheatralische Zugänge ebenso umfassen kann wie elektroakustische und Real-Time-Formate sowie alle Mischformen daraus. Das Habitationsprojekt soll sich mit der Entwicklung und dem Potenzial des geplanten Multimedia- und DigitalisierungsLab der Universität Mozarteum Salzburg befassen. Der Abschluss des Habitationsprojektes ist spätestens nach sechs Jahren durch Verleihung der entsprechenden Lehrbefugnis nachzuweisen.

Der Aufgabenbereich umfasst im Weiteren:

- Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung im Bereich Komposition im Kontext AR/VR/XR;
- Lehrtätigkeit im Bereich Komposition, digitale Medien und Gestaltung, Queer Studies;
- Mitwirkung in der konzeptionellen Entwicklung des Multimedia- und DigitalisierungsLab;
- Mitwirkung an Konzeption und Umsetzung eines Masterstudiums Digitale Komposition;
- Betreuung künstlerischer und künstlerisch-wissenschaftlicher Abschlussarbeiten;
- Mitwirkung im Lehr- und Forschungsbereich Artistic Research;
- Mitwirkung im Institut für Gleichstellung und Gender Studies;
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen an der Universität Mozarteum Salzburg;
- inhaltliche und organisatorische Mitarbeit an Projekten des Departments Komposition und Musiktheorie;
- Einwerbung von Drittmitteln;
- Bereitschaft zur Teilnahme an Fortbildungen (insbesondere internen Personalentwicklungsmaßnahmen) sowie an nationalen und internationalen Tagungen.

Wir erwarten uns von Ihnen:

- ein abgeschlossenes künstlerisches Studium und jedenfalls ein facheinschlägiges Doktorat;
- weitreichende künstlerische Erfahrung und herausragende internationale Stellung als Komponist*in;
- Erfahrung in der universitären Lehre;
- durch Publikationen und Vorträge belegte aktive Forschungstätigkeit;
- eigenes Forschungsprofil mit Schwerpunkt(en) in einem oder mehreren der folgenden Bereiche: Multimediale Komposition/Performance, Transdisziplinarität, Digitalisierung, Gender oder Queer Studies;
- eine ausgewiesene Kompetenz im Bereich Gender und Queer Studies;
- Bereitschaft zur Zusammenarbeit im Team und zur Entwicklung gemeinsamer Forschungsprojekte;
- Fähigkeit zur interdisziplinären und transdisziplinären Arbeit;
- Interesse für das Verhältnis zwischen Theorie und Praxis und Offenheit für alternative Formate in Lehre und Forschung, die einen reflektierten Zugang zum Theorie-Praxis Verhältnis erlauben.

Für die Bewerbung bitten wir Sie, neben den üblichen Unterlagen eine Skizze für ein Habilitationsprojekt im Bereich Komposition im Kontext AR/VR/XR vorzulegen. Aus Ihrer Bewerbung sollte hervorgehen, welche Perspektiven Sie für die Entwicklung eines Multimedia- und DigitalisierungsLab an der Universität Mozarteum Salzburg haben und inwiefern im künstlerischen Schaffen ein relevanter Bezug zur Gender- bzw. Queerthematik relevant erscheint.

Erwünscht wäre eine motivierte Persönlichkeit mit Interesse auf den Gebieten an der Entwicklung neuer Formate für die Entwicklung und Erschließung der Künste, die Lehre und die Forschung.

Bei Bewerbungen von Wissenschaftler*innen, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, ist der Nachweis von Kenntnissen der deutschen Sprache im Standard C 2 (gemäß A Common European Framework of Reference for Languages CEFR 2001 / dt. Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen GER 2001 des Council of Europe) durch ein Zertifikat des Goethe-Instituts oder des Österreichischen Sprachdiploms beizulegen.

Die Vergabe der Qualifizierungsstelle ist an die Vorgaben der Richtlinien des Rektorats der Universität Mozarteum Salzburg zu den Stellen mit Qualifizierungsvereinbarungen gemäß Mitteilungsblatt vom 29. Oktober 2013 gebunden (LINK: https://www.uni-mozarteum.at/pdf.php?id=55412&t=DOCUMENTS_STORE_MBL).

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können nicht vergütet werden.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen, Persönlichkeiten mit diverser geschlechtlicher Orientierung und Menschen mit Behinderung ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen und zusätzlichen Nachweisen (s. § 2 Abs. 3 obge-nannter Richtlinie) werden bis spätestens **23.02.2021** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat