

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2018/2019

Ausgegeben am 22.05.2019

59. Stück

- 109. Stellenausschreibung – Senior Scientist (w / m) für das Institut für Gleichstellung und Genderstudies der Universität Mozarteum Salzburg (Predoc, teilbeschäftigt) – KORREKTUR (56. Mitteilungsblatt vom 15.05.2019 – Punkt 98.)**
- 110. Stellenausschreibung – Mitarbeiterin / Mitarbeiter im Qualitätsmanagement**
- 111. Stellenausschreibung – Senior Artist (w / m) für Funktionelle Assistenz „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis & Gesellschaft“ (vollbeschäftigt, befristet) im Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut**
- 112. Erteilung der Lehrbefugnis – Mag. Wolfgang Kogert**

109. Stellenausschreibung – Senior Scientist (w / m) für das Institut für Gleichstellung und Genderstudies der Universität Mozarteum Salzburg (Predoc, teilbeschäftigt) – KORREKTUR (56. Mitteilungsblatt vom 15.05.2019 – Punkt 98.)

Die **Bewerbungsfrist** verlängert sich bis zum **11.06.2019** und lautet der letzte Satz nun daher wie folgt:

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **11.06.2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

110. Stellenausschreibung – Mitarbeiterin / Mitarbeiter im Qualitätsmanagement

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine / einen:

Mitarbeiterin / Mitarbeiter im Qualitätsmanagement
(Zl.: 1376/1-2019)

Aufgabenbereich:

- Mitarbeit beim weiteren Auf- und Ausbau eines internen Qualitätsmanagement-systems, insbesondere von für die Spezifika der Universitäten geeigneten Qualitätsmanagement-Prozessen
- Weiterbetreuung des gesamten Auditierungsprozesses laut HS-QSG
- Mitarbeit in allen Agenden der Abteilung für Qualitätsmanagement und Entwicklungsplanung insbesondere bei der Erstellung und laufenden Betreuung des

Entwicklungsplans, der Leistungsvereinbarungen, der internen Zielvereinbarung sowie der Wissensbilanz

Von Bewerberinnen / Bewerbern erwarten wir:

Ein fachspezifisches, abgeschlossenes Hochschulstudium sowie ausgewiesene Erfahrung in der Erstellung von statistischen Auswertungen. Sie besitzen hervorragende IT-Kenntnisse (vor allem MS-Office-Programme inkl. Access), ausgezeichnete Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift (Deutsch) und bringen exzellente Englischkenntnisse mit. Sie besitzen eine hohe Affinität zur Kunst. Idealerweise verfügen Sie über facheinschlägige Berufspraxis, insbesondere Kenntnisse des Hochschulbetriebs sowie betriebswirtschaftliche Fähigkeiten.

Diese Stelle ist in die **Verwendungsgruppe** IVa des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten eingereiht und ist als Ersatzkraft befristet. Das Beschäftigungsausmaß beträgt 40 Stunden pro Woche. **Das monatliche Mindestentgelt** beträgt derzeit € 2.614,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen. Im Falle des Nachweises entsprechender Vorerfahrung im Ausmaß von mindestens drei Jahren beträgt das monatliche Mindestentgelt € 3.114,50 brutto.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **11.06.2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

111. Stellenausschreibung – Senior Artist (w / m) für Funktionelle Assistenz „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis & Gesellschaft“ (vollbeschäftigt, befristet) im Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine / einen:

**Senior Artist (w / m)
für Funktionelle Assistenz „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis &
Gesellschaft“ (vollbeschäftigt, befristet)
im Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut
(Zl.: 1367/1-2019)**

Es wird ein auf ein Jahr befristetes Arbeitsverhältnis als Senior Artist mit 100 Prozent einer Vollbeschäftigung zur Universität Mozarteum Salzburg begründet. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B1 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten und beträgt monatlich mindestens € 2.864,50 brutto (14 x p.a.). Das monatliche Bruttoentgelt kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung erhöhen.

Der Aufgabenbereich umfasst einerseits die Lehre in Fächern des Masterstudiums „Applied Theatre - künstlerische Theaterpraxis & Gesellschaft“ mit einem spezialisierten Fokus auf Performancetheorie, Theateranthropologie, Theorien zur ästhetischen Bildung und die praktische Vermittlung der künstlerischen Arbeit in den Bereichen Körper/Bewegung oder Stimme/Sprechen. Andererseits ist die Übernahme von Organisations- und

Verwaltungsaufgaben sowie die Mitwirkung an Evaluierungsmaßnahmen, die im Zusammenhang mit dem Masterstudium „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis & Gesellschaft“ am Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut der Universität Mozarteum Salzburg anfallen, ein gleich wichtiger Teil der Aufgabe.

Weiterhin geht es um die Betreuung der theatralen/performativen Praxis von Studierenden mit diversen Zielgruppen und in diversen gesellschaftlichen Kontexten, um inhaltliche und organisatorische Mitarbeit in Symposien, Konferenzen, Tagungen und Veröffentlichungen, sowie die Betreuung wissenschaftlicher und praktischer Abschlussarbeiten, die im Zusammenhang mit dem Masterstudium „Applied Theatre – künstlerische Theaterpraxis & Gesellschaft“ am Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut der Universität Mozarteum Salzburg stehen.

Von den Bewerberinnen / Bewerbern erwarten wir

- eine hohe Teamfähigkeit und ein hohes Interesse an der Zusammenarbeit mit Studierenden und den studiennahen Personenkreisen.
- den Nachweis einer der Verwendung entsprechenden abgeschlossenen inländischen oder gleichwertigen ausländischen Hochschulausbildung mit Magister- oder Masterabschluss.
- nachweisliche praktische künstlerische Erfahrung in der Arbeit mit verschiedenen gesellschaftlichen Gruppen und Altersstufen im Arbeitsfeld Theater/Performance/Theaterpädagogik.
- die Fähigkeit, Theorie und Praxis zu verbinden und wissenschaftliche und pädagogische Kompetenzen zu vermitteln als Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung.
- die Beherrschung der englischen und deutschen Sprache in Wort und Schrift.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können nicht vergütet werden.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **11.06.2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>. Für weitere Auskünfte steht Ihnen Frau Univ.Prof. Ulrike HATZER (Ulrike.Hatzer@moz.ac.at) gerne zur Verfügung.

Rektorat

112. Erteilung der Lehrbefugnis – Mag. Wolfgang Kogert

Mit Bescheid vom 14. Mai 2019, Zahl: 404/6-2019, hat das Rektorat der Universität Mozarteum Salzburg Herrn **Mag. Wolfgang Kogert** aufgrund des Beschlusses der Habilitationskommission vom 03. Mai 2019 die Lehrbefugnis (venia docendi) für das künstlerische Fach „**Orgel**“ erteilt.

Rektorat