

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2011/2012

Ausgegeben am 15.12.2011

08. Stück

Sämtliche Funktionsbezeichnungen sind geschlechtsneutral zu verstehen.

- 14. Stellenausschreibung – Mitarbeiter(in) Controlling – Schwerpunkt Personal**
- 15. Stellenausschreibung – Lehrauftrag „Rezitation“**
- 16. Stellenausschreibung – Lehrauftrag „Schauspiel (für Sänger/Innen)“**

14. Stellenausschreibung – Mitarbeiter(in) Controlling – Schwerpunkt Personal

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt folgende Stelle zur Besetzung (Zahl: 1529/1-2011):

Mitarbeiter(in) Controlling - Schwerpunkt Personal

(Vollzeitbeschäftigung mit 40 Stunden, Befristung zwei Jahre mit Option auf Verlängerung)

Ihre Aufgaben:

Sie unterstützen unsere Verwaltungseinheit Controlling im Bereich Personalcontrolling. Der Aufgabenbereich umfasst unter anderem die Planung und Überwachung des Personalbudgets inklusive der Personalausgaben in der Lehre, die Unterstützung der Personaleinsatzsteuerung der Lehre, das interne und externe Berichtswesen, Jahresabschlussarbeiten, insb. die Berechnung der Personalmrückstellungen sowie die Weiterentwicklung des Controllings- Systems.

Unsere Anforderungen:

Wir erwarten von Ihnen eine kaufmännische Ausbildung (z.B. HAK oder BWL). Idealerweise bringen Sie auch SAP-Kenntnisse in HR und FI/CO sowie einschlägige Berufserfahrung mit. Der profunde Umgang mit MS Office (insbesondere MS Excel) ist für Sie ebenso selbstverständlich wie analytisches Denkvermögen, Teamgeist, Selbständigkeit und die Bereitschaft zur laufenden Aus- und Weiterbildung. Bei männlichen Bewerbern gehen wir von abgeleistetem Präsenz- oder Zivildienst aus.

Unser Angebot:

Sie arbeiten im vielfältigen Umfeld einer international renommierten Kunstuniversität und erhalten eine umfassende Einschulung ins universitäre Personalrecht. Die Entlohnung erfolgt entsprechend dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer/Innen der Universitäten in der Verwendungsgruppe IVb.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass der Aufnahmeverfahren entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind **bis spätestens 04.01.2012** unter Angabe der Zahl an die Universität Mozarteum Salzburg, 5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

15. Stellenausschreibung – Lehrauftrag „Rezitation“

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt ab 1. März 2012 folgende Stelle zur Besetzung (Zahl: 1460/1-2011):

Lehrauftrag „Rezitation“ (ca. 5 Wochenstunden)

Aufgabenbereich: Sprachliche und gestalterische Erarbeitung von Liedtexten im Rahmen des Masterstudiums Lied/Oratorium im Einzelunterricht.

Aufnahmeerfordernisse: Schauspieler(in), Regisseur(in) oder Germanist(in) mit entsprechender Qualifikation.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen **sind bis spätestens 04.01.2012** an die Universität Mozarteum Salzburg, A-5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

16. Stellenausschreibung – Lehrauftrag „Schauspiel (für Sänger/Innen)“

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt ab 1. März 2012 folgende Stelle zur Besetzung (Zahl: 1459/1-2011):

Lehrauftrag „Schauspiel (für Sänger/Innen)“ (ca. 14 Wochenstunden)

Aufgabenbereich: Vermittlung der Grundlagen der darstellerischen Ausbildung im Rahmen des Bachelorstudiums Sologesang sowie Erarbeitung von Schauspielszenen im Gruppenunterricht.

Aufnahmeerfordernisse: Schauspieler(in) oder Regisseur(in) mit Bühnenerfahrung sowie pädagogischen Fähigkeiten.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind **bis spätestens 04.01.2012** an die Universität Mozarteum Salzburg, A-5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat